



Candidatura N. 38031 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	I.C AMANTE
Codice meccanografico	LTIC817006
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA DEGLI OSCI 1
Provincia	LT
Comune	Fondi
CAP	04022
Telefono	0771501626
E-mail	LTIC817006@istruzione.it
Sito web	www.icamante.gov.it
Numero alunni	968
Plessi	LTAA817013 - VIA DEGLI OSCI LTEE817018 - S.TEN.A.ASPRI LTMM817017 - "AMANTE"



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento dell'interesse per le attività multimediali e la scoperta e l'utilizzo degli strumenti digitali Aumento della consapevolezza della diversità culturale (anche attraverso la scoperta di lingue diverse) Sperimentazione di materiali e strumenti (anche multimediali) per realizzare un'attività musicale
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 38031 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Educazione bilingue - educazione plurilingue	Play, learn and grow...together!	€ 5.682,00
Multimedialità	LIM: CLICCH...SCOPR...IMPAR...CREIAMO	€ 5.682,00
Musica	SCHOOL MUSICAL	€ 5.682,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 17.046,00

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Italiano per stranieri	ITALIANO COME L2	€ 10.764,00
Lingua madre	RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE NELLA LINGUA ITALIANA (Scrittura in gioco e olimpiadi di italiano)	€ 5.682,00
Matematica	GIOCHI MATEMATICI (RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE)	€ 5.682,00
Scienze	TROPICI E VULCANI - LE COMPETENZE DIGITALI A SUPPORTO DELLA RICERCA SCIENTIFICA	€ 10.764,00
Lingua straniera	AVVIAMENTO ALLO STUDIO DI UNA SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE) PER GLI ALUNNI DI SCUOLA PRIMARIA	€ 5.682,00
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE (CAMBRIDGE)	€ 5.682,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 44.256,00



Articolazione della candidatura

10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Sezione: Progetto

Progetto: DIDATTIC@MENTE INSIEME

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Il nostro Istituto propone a partire dalla scuola dell'infanzia attività di continuità finalizzate a potenziare momenti di raccordo pedagogico, curricolare e organizzativo fra i tre ordini di scuola, condizione essenziale per assicurare agli alunni il positivo conseguimento delle finalità dell'istruzione obbligatoria, ai sensi delle Indicazioni per il Curricolo (successive modificazioni e integrazioni) e della legge 107/2015.</p> <p>La continuità didattica e l'orientamento, essendo parti integranti del percorso di maturazione degli alunni, costituiscono un processo formativo continuo a partire dalle prime esperienze scolastiche. Dall'autovalutazione è emersa la necessità di prendere coscienza dei prerequisiti necessari e delle competenze fondamentali che gli alunni devono acquisire per iniziare l'ordine successivo con maturazione e formazione adeguate.</p> <p>Pertanto questo Istituto, dopo la stesura del RAV, ha subito predisposto, per dipartimenti, il curricolo verticale e trasversale comune ai tre ordini e ad oggi si pone gli obiettivi di creare spazi di incontri e confronti nella comunità scolastica, per costruire legami formativi tra i diversi agenti che operano sul territorio dentro e fuori la scuola, anche mediante la predisposizione di partenariati e collaborazioni. Si deve, quindi, potenziare il lavoro in continuità progettando attività da svolgere in maniera dapprima ludica e poi laboratoriale, finalizzate a rendere consapevoli gli alunni delle loro inclinazioni e attitudini. Nasce da qui la necessità di predisporre percorsi di apprendimento in continuità su curricoli verticali con utilizzo e scambio di risorse professionali, privilegiando un ambiente di apprendimento fortemente aumentato dalle tecnologie.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

La nostra realtà scolastica, come quella italiana si configura ormai come multietnica e multiculturale e, in questi ultimi anni, come evidenziano le più recenti indagini promosse sul territorio, l'afflusso e la permanenza dei cittadini stranieri ha assunto caratteri molto appariscenti. La visibilità di questo stato di fatto si manifesta nella sua estensione soprattutto nel centro storico di Fondi dove l'edificio scolastico centrale è ubicato e dove è in crescita il numero delle comunità, che scelgono le vecchie abitazioni come luogo di residenza per la presenza di alloggi con affitti a basso costo e vicinanza ai servizi pubblici. Nello specifico la nostra scuola dell'infanzia conta 181 alunni di cui 31 stranieri (superiore al17%). Pertanto la scuola, ambito privilegiato di accoglienza per minori provenienti da Paesi europei ed extraeuropei, raccoglie bisogni socio-educativi diversi, dipendenti dalla cultura, dalla lingua, dalla religione d'origine, dai motivi di permanenza delle famiglie e da altri fattori che di conoscenza, di riflessione, di discussione, per procedere ad un'adeguata programmazione degli interventi educativi, all'interno di spazi di apprendimento, specificatamente strutturati e digitalizzati. (Cfr., pag . 3 e 5 del RAV di questo Istituto).



Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

L'intervento persegue come obiettivo l'aumento della consapevolezza delle diversità culturale, attraverso la scoperta di lingue diverse, in particolare della lingua inglese. In una realtà multiculturale e multi-etnica come la nostra l'apprendimento di una lingua straniera, quale è l'inglese, è ormai fondamentale perché avvia il bambino alla conoscenza di altre culture, di altri popoli e al loro rispetto. Altro obiettivo fondamentale è l'aumento dell'interesse per le attività multimediali e la scoperta degli strumenti digitali, in quanto nella nostra scuola, già da anni, è in atto un processo di innovazione tecnologica, che considera la multimedialità come un efficace strumento d'istruzione. Si vuole offrire anche agli alunni della scuola dell'infanzia l'opportunità di acquisire competenze nell'uso delle nuove tecnologie, proponendo un modulo che prevede soprattutto l'acquisizione di un corretto atteggiamento nei confronti della tecnologia multimediale evitando esagerate infatuazioni e non solo contenuti specifici.

In particolare, nel modulo school musical laboratorio teatrale e musicale, persegue obiettivi non solo squisitamente legati alle competenze musicali, ma indirettamente promuove un'inclusione autentica perché il linguaggio musicale è universale.

Saranno privilegiate attività ludiche e modalità laboratoriali in ambienti aumentati dalla tecnologia e con il tutoring dei docenti della scuola primaria e secondaria di I grado.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

La lettura attenta delle Indicazioni Nazionali e della legge 107 del 13 luglio 2015 è stata il punto di partenza per individuare le priorità formative dei piccoli della scuola dell'infanzia nel passaggio da un ordine di scuola all'altro. I destinatari di tale iniziativa progettuale saranno pertanto gli alunni cinquenni.

L'aspetto che si intende curare all'interno del progetto riguarda appunto l'interazione del bambino con una lingua diversa da quella madre e con gli strumenti tecnologici, quali il computer e la lim.

Inoltre tali strumenti comunicano in modo multimediale perché utilizzano un insieme di codici espressivi quali le immagini, i suoni, le parole, il movimento, ecc. Per queste loro caratteristiche, possono offrire al bambino una grossa opportunità di apprendimento globale e immediato, attraverso il coinvolgimento simultaneo di più canali recettivi come quello sensoriale, cognitivo, emotivo.



Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

Le attività con gli alunni cinquenni si espletano presso la sede centrale, nelle classi della scuola primaria munite di computer e lim e nella sala polifunzionale- Aula Magna. Sotto la vigilanza di docenti di sezione e con la presenza di docenti tutor (docente di un ordine diverso con competenze specifiche), gli alunni saranno coinvolti in tale progettualità.

E' previsto l'utilizzo di tutte le strutture oltre alle aule dotate di lavagne interattive multimediali: aula magna, tensostruttura, laboratorio di informatica. Sarà assicurata la presenza anche del personale collaboratore scolastico per la necessaria vigilanza durante le attività progettuali extracurricolari. Si prevede l'apertura della scuola fino alle ore 19.00 orientativamente nei giorni martedì, giovedì e venerdì. Per il laboratorio ubicato presso il plesso della sede della scuola dell'infanzia, utilizzato da tutti gli alunni, sarà possibile accedervi tutti i pomeriggi dalle ore 14.30 alle ore 18.30.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Le attività programmate, com'è finora avvenuto, prevedono sempre il coinvolgimento degli alunni stranieri. È intendimento rinnovare la collaborazione con il Comune di Fondi per la fornitura di un servizio di mediazione linguistica e culturale. Nel caso in cui il servizio finora garantito dovesse non essere disponibile, l'intervento prevede la collaborazione di un esperto in mediazione linguistica che operi in orario pomeridiano.

E' intendimento proseguire anche la collaborazione con l'associazione ACLE (Associazione Culturale Linguistica Educational) per le attività di promozione della conoscenza della lingua inglese per gli alunni dei tre ordini con organizzazione di spettacoli teatrali in lingua e con organizzazione di stage estivi da tenersi tra il mese di giugno e il mese di luglio.

Sono anche già in atto forme di collaborazioni con alcune associazioni culturali e musicali (Formazione Musica) del territorio che si intendono rinnovare anche per gli anni futuri.



Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Nella scuola dell'Infanzia l'approccio metodologico si fonderà sulla valorizzazione del gioco e sulle attività laboratoriali per favorire la motivazione dei bambini. Nel contesto ludico e in quello laboratoriale (learning by doing) le attività linguistiche e quelle digitali e musicali perderanno il loro carattere di semplice esecutività: il gioco e il "fare" cattureranno l'interesse dei bambini, stimoleranno la partecipazione attiva e creativa, favorendo l'acquisizione di competenze secondo i ritmi di ciascuno. Inoltre, attraverso il gioco, la manipolazione, ... si stimolerà la partecipazione anche dei bambini meno pronti e più timorosi stimolando capacità intellettive e creative che si collegheranno alle altre esperienze educative e disciplinari in un percorso di apprendimento unitario, ampio e partecipato. Saranno privilegiate per la lingua straniera le attività orali; ci si potrà avvalere di puppets, flashcards, posters, ... che faranno da tramite tra l'insegnante tutor e il gruppo dei bambini per stimolare e tenere vivo il loro interesse e la partecipazione attiva, favorendo, quindi, l'apprendimento. Il gioco con gli strumenti tecnologici e non costituirà un approccio aperto alla curiosità e all'esplorazione per lo sviluppo delle competenze digitali fin da piccoli. Infine l'ascolto musicale sarà solo il punto di partenza per attività di sonorizzazione, di sperimentazione e produzione, di espressione ritmico-corporea.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Il progetto è coerente con altri presenti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, ponendosi in continuità con quelli realizzati nel presente anno scolastico e nei precedenti, a cui però si sono destinate risorse molte esigue per i continui tagli ai finanziamenti concessi dallo Stato.

Il presente Avviso dà l'opportunità di potenziare le attività assegnando ad ogni modulo le risorse finanziarie utili e necessarie.

Nello specifico la proposta progettuale ha connessioni con i seguenti progetti inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

1. *Play, learn and grow ... together* (area di processo: Continuità e Orientamento);
2. *Conosco ... Imparo ... Creo con la LIM* (area di processo: Ambiente di apprendimento);
3. *School Musical* (area di processo: Continuità e Orientamento).



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Il progetto vuole mettere in atto azioni riguardanti le politiche dell'integrazione, nella prospettiva dell'accoglienza, del riconoscimento e della valorizzazione di ciascuno, del diritto all'apprendimento di tutti gli alunni, con attenzione, però, maggiore verso chi ha più bisogno di attenzioni formative, in special modo verso gli alunni con particolari svantaggi e verso gli stranieri, affinché nessuno di loro esca prematuramente dal circuito dell'istruzione. Il nostro Istituto da tempo ha accolto questa sfida e proprio per questo è, ad oggi, consapevole che pari opportunità di accesso alla scuola il più delle volte non si traduca nel garantire l'effettiva uguaglianza tra gli alunni; prendere atto della situazione di stabilità e superare la fase di emergenza esige, al contrario, che si passi ad affrontare il problema del successo scolastico degli alunni con difficoltà, nell'ottica di un ruolo attivo in classe e/o sezione e di un'integrazione che sia realmente tale. Si è sentita la necessità di predisporre un progetto che si ponga come obiettivo la promozione di occasioni formative "diverse" che incontrino gli alunni con particolari situazioni di svantaggio e quelli che vengono da lontano. Importante, infatti è la condivisione di metodologie aperte ed esperienziali così da vivere l'integrazione come un compito educativo che si espanda sino a coinvolgere tutta la comunità scolastica e da essa il contesto socio-territoriale.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Essendo il nostro obiettivo fondamentale quello di accostare e sensibilizzare i bambini della scuola dell'Infanzia alla lingua straniera, agli strumenti digitali e ai media, nonché al linguaggio universale della musica, non ci sono delle pretese precostituite su quanto dovranno imparare. Gli aspetti suscettibili di valutazione e di ricaduta sui destinatari sono gli atteggiamenti e la motivazione dei piccoli, l'approccio e l'interazione con la nuova lingua, gli strumenti informatici e la musica, la curiosità e la relazione con i pari e l'adulto. Si porrà infatti l'attenzione non solo sulla risposta dei bambini, ma sull'intero processo di insegnamento/apprendimento: i materiali, i metodi, il coinvolgimento del singolo alunno, l'interazione tra i bambini e tra questi e l'insegnante, il rapporto con le famiglie e la ricaduta sul territorio. Saranno somministrati sondaggi di gradimento agli alunni (utilizzando emoticons) e alle loro famiglie. Un grande evento finale darà visibilità dei risultati a tutta la comunità scolastica. Documentazione dei lavori anche in forma digitale con audio e video saranno pubblicati sul sito e sulla pagina facebook della scuola.



Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Verrà data ampia diffusione e pubblicizzazione della proposta progettuale sul sito istituzionale, sulla pagina social ufficiale e sul registro elettronico. Ogni modulo richiederà una presentazione del corso e un calendario delle attività da distribuire alle famiglie. I numeri del giornalino di istituto seguiranno le attività con i contributi degli studenti, distribuiti in forma cartacea alle famiglie e nella versione digitale pubblicata sul sito costituiranno una vetrina per l'esterno per illustrare le attività svolte. Ogni modulo prevede la compilazione di un diario di bordo con raccolta sistematica di prodotti soprattutto multimediali da condividere come Best Practices. Mostre dei lavori, lezioni aperte, eventi-spettacoli finali costituiranno la misura del successo delle iniziative. Tutta la documentazione costituirà una fonte preziosa per gli anni futuri e sarà accessibile nella sezione dei materiali condivisi del registro elettronico.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

È fondamentale il coinvolgimento dei bambini, e vista l'età dei piccoli, dei loro genitori alle attività promosse nell'ambito del progetto a partire dalla fase iniziale dell'informazione. Per veicolare l'informazione occorre sfruttare tutti i canali possibili, tenendo conto delle varie tipologie di persone e dei loro modi di aggregazione e cercare di ottenere visibilità su quotidiani, radio e tv locali e sui notiziari degli enti locali. Un livello di attenzione particolare per le famiglie di alunni extracomunitari, per migliorare la cui integrazione si chiedono mediatori culturali e la traduzione dei vari documenti, in particolare Pof e Regolamento d'istituto, nelle varie lingue di appartenenza in forma sintetica, magari con invito e presentazione a cura del mediatore linguistico. Segue poi la fase del coinvolgimento: si parte dalla conoscenza delle professionalità dei genitori e si progetta il loro eventuale contributo alle attività. I genitori possono anche essere soggetti da formare su tematiche di interesse comune al fine di migliorare la qualità della partecipazione e aumentare il senso di appartenenza. In concreto si possono organizzare: attività di fund raising, giornate di scuola aperta, preparare insieme eventi e manifestazioni finali, creare a inizio anno un calendario d'incontri per genitori con e senza insegnanti e un questionario per chiedere alle famiglie quali siano le loro aspettative. Infine si prevedono sondaggi di gradimento conclusivi.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
LIM: CLICCH...SCOPR...IMPAR...CREIAMO	PAG 56 DEL PTOF	http://www.icamante.gov.it/wp-content/uploads/2017/04/LIM-Clicch-%E2%80%A6-scopr-%E2%80%A6-impar-%E2%80%A6-creiamo.pdf
PLAY, LEARN AND GROW... TOGETHER!	PAG 58 DEL PTOF	http://www.icamante.gov.it/wp-content/uploads/2017/04/Play-learn-and-grow%E2%80%A6together.pdf
SCHOOL MUSICAL	PAG 58 DEL PTOF	http://www.icamante.gov.it/wp-content/uploads/2017/04/School-Musical.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
DOCENZA E TUTORAGGIO DOCENTI MADRELINGUA INGLESE		ASSOCIAZIONE CULTURALE LINGUISTICA O CENTRI BRITISH SCHOOLS				
ESPERTI REGIA E COREOGRAFIA		ASSOCIAZIONI MUSICALI E ACCADEMIE				
COINVOLGIMENTO STAFF DOCENTI MADRELINGUA INGLESE PER ANIMAZIONI E TUTORAGGIO EVENTI	1	ACLE - Associazione Culturale Linguistica Educational	Dichiarazione di intenti	2763/PS 11	08/05/2017	Si

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Play, learn and grow...together!	€ 5.682,00
LIM: CLICCH...SCOPR...IMPAR...CREIAMO	€ 5.682,00
SCHOOL MUSICAL	€ 5.682,00



TOTALE SCHEDE FINANZIARIE

€ 17.046,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue

Titolo: Play, learn and grow...together!

Dettagli modulo

Titolo modulo	Play, learn and grow...together!
Descrizione modulo	<p>STRUTTURA</p> <p>In una realtà multiculturale e multi-etnica come la nostra l'apprendimento di una lingua straniera, quale è l'inglese, è ormai fondamentale perché avvia il bambino alla conoscenza di altre culture, di altri popoli e al loro rispetto. Le Indicazioni Nazionali, infatti, ribadiscono l'importanza, attribuita già da molti anni ormai dalla più recente ricerca didattica, dell'approccio alla lingua straniera già dai primi anni di età. E' risaputo, infatti, che i bambini assorbono le informazioni e le sollecitazioni provenienti dal mondo esterno e le assimilano tanto più facilmente, quanto più sono piccoli. Anche i più recenti provvedimenti legislativi insistono sull'apprendimento delle lingue comunitarie dando particolare importanza all'insegnamento precoce della lingua straniera fin scuola dell'Infanzia.</p> <p>Gli studi di alcuni linguisti del passato, per primo Chomsky, hanno portato a riflettere sulla probabile esistenza di una capacità umana innata, finalizzata esclusivamente all'apprendimento del linguaggio. Studi più recenti, hanno confermato l'ipotesi per cui è possibile identificare e isolare le aree cerebrali coinvolte nell'attività linguistica. Per cui si è giunti alla conclusione che l'aspetto fonetico, morfologico e sintattico del linguaggio vengono gestiti da regioni specifiche e diverse del cervello umano.</p> <p>Siccome i bambini imparano con straordinaria facilità una seconda lingua, i linguisti ipotizzano che essi siano dotati, oltre che di una generale intelligenza, indispensabile all'apprendimento del linguaggio, di una serie di geni in grado di creare una sorta di grammatica mentale, consentendo uno sviluppo precoce delle capacità linguistiche. Queste facoltà vengono sviluppate però solo attraverso stimoli offerti dal mondo esterno. Diversi progetti educativi realizzati nel corso degli anni in molte scuole dell'Infanzia e pubblicati in monografie hanno permesso di fare una riflessione più approfondita sulle caratteristiche della scuola dei più piccoli (obiettivi, metodologia, contenuti) per arrivare a concettualizzare un approccio più adatto ad utenti di cinque anni. Com'è noto, l'acquisizione è un processo naturale e inconsapevole, mentre l'apprendimento è un processo formale fatto di conoscenze esplicite e consapevoli da parte del discente. Imparare la lingua materna è per il bambino un processo naturale e inconscio, mentre apprendere le regole grammaticali è un processo formale che avviene nell'aula scolastica.</p> <p>La scuola dell'Infanzia mira a rendere i bambini consapevoli del mondo circostante, coinvolgendoli in un processo di apprendimento conscio. Tuttavia, il modo in cui l'allievo apprende non è formale; il bambino apprende, piuttosto, in maniera naturale attraverso esperienze concrete, coinvolgenti e guidate che lo portano a scoprire, a capire e a imparare in modo spontaneo. Il contatto con la lingua straniera nella scuola dell'Infanzia, quindi, dovrà essere un processo naturale e induttivo: il bambino tenta di usare la lingua attraverso le attività ludiche proposte.</p> <p>L'approccio metodologico su cui si basa il nostro progetto individua l'oggetto d'insegnamento non nelle regole grammaticali bensì negli atti comunicativi sviluppando un metodo che tiene conto di tutti gli aspetti della personalità del bambino e che sfrutta tutti i codici espressivi di cui egli dispone: il codice verbale, musicale e mimico-gestuale.</p>



Le teorie di riferimento ci hanno permesso di sviluppare un progetto basato su un approccio ludico, consapevoli che il gioco rappresenta il veicolo della conoscenza. Attraverso la sensibilizzazione a un codice linguistico diverso dal proprio, gli allievi sviluppano un apprendimento attivo, imparando a produrre in modo del tutto naturale i suoni della nuova lingua. Imparano, al contempo, anche a sviluppare abilità passive: comprendere alcune semplici espressioni in lingua inglese pronunciate dall'insegnante. La lingua straniera sarà, inoltre, usata come veicolo di contenuti per il raggiungimento di obiettivi non solo cognitivi, ma anche affettivi e sociali. Inserita nel quadro generale dell'educazione linguistica, diventa uno strumento che favorisce una maggiore elasticità mentale portando ad accrescere le relazioni interpersonali dell'individuo. Avvalendoci della curiosità, della naturale propensione alla socializzazione e della massima plasticità cerebrale proprie di questa età, con la lingua straniera forniamo ai bambini molti stimoli linguistici.

Le attività proposte devono essere socializzanti, motivanti e divertenti.

OBIETTIVI E CONTENUTI

Proporre un percorso di apprendimento di lingua inglese nella scuola dell'Infanzia significa offrire ai bambini occasioni di esperienze che li motivino, li coinvolgano affettivamente, li sollecitino ad esprimersi e a comunicare con naturalezza in questa nuova lingua, tenendo conto delle reali esigenze e curiosità di ogni bambino e proponendo le attività educative più consone alle caratteristiche di sviluppo cognitivo, emotivo, socio-affettivo di ognuno, al fine di favorire la crescita personale di tutti. La visione educativa e didattica di questo progetto ha come obiettivi i seguenti:

OBIETTIVI:

- familiarizzare con un codice linguistico diverso;
- provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera;
- localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio;
- coordinare e controllare i movimenti;
- prendere coscienza della propria corporeità;
- potenziare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione;
- sviluppare la sensibilità musicale e utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e melodie;
- imparare le più elementari forme di comunicazione verbale;
- imparare a relazionarsi nel gruppo in modo democratico e costruttivo;
- assumere atteggiamenti positivi nei confronti dei compagni;
- consolidare le competenze relazionali, indispensabili alla comunicazione;
- sviluppare una sensibilità multiculturale atta a creare cittadini d'Europa e del mondo.

CONTENUTI

- pronunciare il nome di alcuni colori;
- pronunciare il nome dei componenti della famiglia;
- imparare a contare fino a dieci;
- imparare a salutare e congedarsi;
- memorizzare il nome di alcuni animali;
- memorizzare i suoni dell'alfabeto;
- memorizzare i giorni della settimana;
- memorizzare il nome delle parti del viso e del corpo;
- imparare a memoria e ripetere semplici filastrocche e brevi canti.

METODOLOGIE

Nella scuola dell'Infanzia l'approccio metodologico si fonderà sulla valorizzazione del gioco come risorsa per favorire la motivazione dei bambini e farà riferimento alla metodologia del Total Physical Response. Nel contesto ludico le attività linguistiche perderanno il loro carattere di semplice esecutività: il gioco catturerà l'interesse dei bambini, stimolerà la partecipazione attiva e creativa, favorendo l'acquisizione di competenze secondo i ritmi di ciascuno. Inoltre, attraverso il gioco, si stimolerà la partecipazione anche dei bambini meno dotati e più timorosi stimolando capacità intellettive e creative che si collegheranno alle altre esperienze educative e disciplinari in un percorso di apprendimento unitario, ampio e partecipato. Saranno privilegiate le attività orali; ci si potrà avvalere di puppets, flashcards, posters, ...che faranno da tramite tra l'insegnante e il gruppo dei bambini per stimolare e tenere vivo il loro interesse e la partecipazione attiva, favorendo, quindi, l'apprendimento.



Le canzoni e le filastrocche, poi, rappresenteranno un ottimo strumento per far acquisire scioltezza nella riproduzione fonetica e per favorire in una dinamica di gruppi i bambini più timidi.

Il Play-Time, infine, sarà il momento grazie al quale i bambini giocando imparano, sentendosi felici e a proprio agio con la lingua inglese. Mimando, correndo, saltando, eseguendo semplici comandi, si scambiano ruoli in un clima di grande entusiasmo, ma soprattutto ricco di stimoli didattici.

COLLABORAZIONI

In collaborazione con l'associazione ACLE (associazione Culturale Linguistica Educational) per le attività di promozione della conoscenza della lingua inglese i bambini saranno coinvolti in spettacoli teatrali in lingua e in eventuali stage estivi.

RISULTATI, MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Essendo il nostro obiettivo fondamentale quello di accostare e sensibilizzare i bambini della scuola dell'Infanzia alla lingua straniera, non ci sono delle pretese precostituite su quanto dovranno imparare. Gli aspetti suscettibili di valutazione sono stati gli atteggiamenti e la motivazione degli allievi, la comprensione e la produzione orale. Per accertare e valutare le competenze in itinere, abbiamo adottato la tecnica del Listen and do: ascoltare e fare (disegnare, mimare, associare, ripetere parole in lingua inglese). La valutazione sarà effettuata in setting di gruppo e con role play alla presenza dei genitori. Non si pretenderà una produzione orale dal singolo bambino, ma si lascerà che anche i più timidi possano riuscire a esprimersi nel gruppo.

La valutazione del progetto, poi, verrà effettuata concentrando l'attenzione non solo sulla risposta dei bambini, ma valutando l'intero processo di insegnamento/apprendimento: i materiali, i metodi, il coinvolgimento del singolo alunno, l'interazione tra i bambini e tra questi e l'insegnante.

I docenti, inoltre, effettueranno incontri periodici finalizzati al confronto e a riflessioni sul percorso seguito, sull'organizzazione attuata e sui risultati conseguiti.

Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	30/03/2018
Tipo Modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto il modulo	LTAA817013
Numero destinatari	30 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Play, learn and grow...together!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C AMANTE (LTIC817006)

Modulo: Multimedialità
Titolo: LIM: CLICCH...SCOPR...IMPAR...CREIAMO

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	LIM: CLICCH...SCOPR...IMPAR...CREIAMO



**Descrizione
modulo**

STRUTTURA DEL PROGETTO

Lo sviluppo delle Tecnologie Informatiche ha prodotto notevoli cambiamenti in tutti i settori, da quello produttivo a quello culturale.
Anche nella nostra scuola è in atto un processo di innovazione tecnologica, che considera la Multimedialità come un efficace strumento d'Istruzione.
Si vuole offrire anche agli alunni della scuola dell'infanzia l'opportunità di acquisire competenze nell'uso delle nuove tecnologie, proponendo questo progetto che prevede contenuti specifici e di approfondimento, tali da rendere l'alunno autonomo nella gestione delle tecnologie informatiche e da favorire negli stessi l'acquisizione di un corretto atteggiamento nei confronti della tecnologia multimediale evitando esagerate infatuazioni. L'aspetto che si intende curare all'interno del progetto riguarda appunto l'interazione del bambino con gli strumenti tecnologici, quali il computer e la lim. Tali strumenti comunicano in modo multimediale perché utilizzano un insieme di codici espressivi quali le immagini, i suoni, le parole, il movimento, ecc. Per queste loro caratteristiche, possono offrire al bambino una grossa opportunità di apprendimento globale e immediato, attraverso il coinvolgimento simultaneo di più canali recettivi come quello sensoriale, cognitivo, emotivo.

Tale percorso progettuale intende, inoltre, promuovere nei bambini quelle abilità, seppur minime, nell'uso finalizzato e nello stesso tempo formativo, del computer e della lim, in considerazione dell'ingresso anche nella scuola primaria di libri digitali.

OBIETTIVI E CONTENUTI

Nella bozza delle nuove Indicazioni nazionali del curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo, pubblicata il 30 maggio 2012, nella sezione della scuola dell'infanzia, nel campo di esperienza "L'arte, la musica e i media" si afferma: «Il bambino si confronta con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come spettatore e come attore. La scuola può aiutarlo a familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i "media" e la ricerca delle loro possibilità espressive e creative.» e nel campo di esperienza "I discorsi e le parole" «Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.». Si ritiene, dunque, corretto utilizzare la multimedialità per stimolare la creatività e le funzioni logiche di apprendimento. Le attività, infatti, non saranno esclusivamente finalizzate alla formazione funzionalistica e al solo addestramento nell'uso del computer e della lim, ma andranno dal gioco/conoscenza di mouse, tastiera, ... alla fruizione di CD-Rom didattici e all'interazione positiva con alcuni strumenti tecnologici come la lim.

Le finalità saranno le seguenti:

- ? Favorire un approccio spontaneo e ludico alle nuove tecnologie;
- ? Stimolare e rafforzare le capacità d'orientamento spaziale;
- ? Ampliare esperienze percettivo-sensoriali;
- ? Potenziare il coordinamento oculo-manuale attraverso l'uso del mouse e la funzione touch screen;
- ? Sviluppare l'analisi visiva e le capacità di attenzione;
- ? Sviluppare le capacità logiche ;
- ? Sollecitare le potenzialità creative con la produzione di semplici elaborati grafici;
- ? Fornire agli alunni una prima alfabetizzazione informatica e le prime competenze sull'uso dei sussidi multimediali;
- ? Favorire negli alunni l'acquisizione di un corretto atteggiamento nei confronti della tecnologia multimediale evitando esagerate infatuazioni;
- ? Saper usare il computer e la lim come strumenti di lavoro;
- ? Favorire un approccio creativo ai vari programmi;
- ? Saper progettare, organizzare e portare a termine un lavoro;

Gli obiettivi didattici, tenuto conto dei campi di esperienza, saranno organizzati come di seguito riportati.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- ? sviluppare la capacità fine-motoria della mano mediante l'uso del mouse, della funzione touch screen o della penna
- ? raggiungere un livello adeguato nelle capacità grafomotorie
- ? sviluppare la coordinazione oculo-manuale



I DISCORSI E LE PAROLE

- ? analizzare e commentare figure
- ? imparare a leggere semplici immagini
- ? descrivere eventi, situazioni, esperienze
- ? prestare attenzione ai discorsi altrui e comprenderli

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- ? saper rilevare aspetti topologici (aperto/chiuso, dentro/fuori, sopra/sotto)
- ? saper percepire e collocare gli eventi nel tempo (prima/dopo)
- ? riconoscere e disegnare le forme geometriche
- ? saper utilizzare le proprie capacità sensoriali
- ? sviluppare l'analisi visiva e la capacità di attenzione
- ? porsi e porre domande

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- ? favorire l'approccio ai diversi tipi di linguaggio
- ? colorare, disegnare e dipingere con il mouse, con la penna
- ? leggere e commentare immagini, animazioni, suoni
- ? sollecitare la creatività personale

IL SÉ E L'ALTRO

- ? far assumere responsabilità nell'utilizzo del materiale
- ? evitare che si creino rapporti di eccessivo coinvolgimento emotivo e quindi di dipendenza dalle macchine
- ? favorire forme di cooperazione attraverso il lavoro di gruppo
- ? saper chiedere ed accettare l'aiuto altrui
- ? far rispettare nelle attività i turni e i tempi degli altri
- ? portare a termine una consegna

METODOLOGIE

Il progetto prevede la formazione di gruppi di venti alunni ciascuno. I bambini saranno coinvolti nelle attività didattiche aventi come tema:

- ? La scoperta del computer e della lim
- ? Giocare con il computer e la lim
- ? Usare alcuni programmi (software).

Poiché l'esigenza cognitiva principale dei bambini/e dai tre ai sei anni è la costruzione della realtà e l'interazione con essa, l'approccio sarà dunque fondamentalmente di tipo:

- ? Ludico
- ? Attivo
- ? Creativo.

In vista di apprendimenti a carattere interdisciplinare, si darà ampio spazio all'educazione al colore, al suono, alle forme, al linguaggio ... multimediale.

RISULTATI, MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Essendo il nostro obiettivo fondamentale quello di accostare e sensibilizzare i bambini della scuola dell'Infanzia agli strumenti digitali e ai media, non ci sono delle pretese precostituite su quanto dovranno imparare. Non sono previsti momenti specifici di verifica. Nello svolgimento delle attività osserveremo gli atteggiamenti dei bambini nei confronti dei mezzi tecnologici:

- ? interesse e curiosità suscitati
- ? capacità di utilizzo degli strumenti computer e lim
- ? lezione aperta alla presenza dei genitori con dimostrazione di utilizzo del software dedicato
- ? comportamenti sociali e relazionali.

Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	30/03/2018
Tipo Modulo	Multimedialità



Sedi dove è previsto il modulo	LTAA817013
Numero destinatari	30 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: LIM: CLICCH...SCOPR...IMPAR...CREIAMO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Musica

Titolo: SCHOOL MUSICAL

Dettagli modulo

Titolo modulo	SCHOOL MUSICAL
----------------------	----------------



**Descrizione
modulo**

STRUTTURA DEL PROGETTO

Avvicinare i bambini alla musica con un'attenta e precoce azione educativa è una scelta importante che può influire sul loro sviluppo psico-fisico ed emozionale. Il progetto si inserisce all'interno del nostro piano dell'offerta formativa come occasione per i piccoli di scoprire in prima persona il meraviglioso mondo dei suoni e della musica attraverso esperienze multisensoriali e teatrali. Si tratta di un vero e proprio laboratorio in quanto i bambini entrano in contatto con la dimensione sonoro-musicale partendo da esperienze globali che lasciano grande spazio al movimento, all'ascolto attraverso il corpo, alla sperimentazione individuale e collettiva. Tale percorso didattico propone infatti attività di movimento, canto, esplorazione, improvvisazione vocale e strumentale e di ascolto, pienamente rispondente alle Indicazioni Nazionali nel campo di esperienza "Immagini, suoni, colori". La scuola dell'infanzia, da sempre ambiente privilegiato che consente al bambino di esprimersi, attraverso l'uso di molteplici linguaggi, in maniera personale e creativa, con l'utilizzo della pratica musicale crea opportunità per promuovere l'accoglienza e l'integrazione tra bambini provenienti da paesi e culture differenti. Il progetto è strutturato in itinerari caratterizzati da attività ludico-motorie, di ascolto e produzione musicale, di utilizzo e costruzione di strumenti musicali per conoscere il mondo sonoro e per favorire l'educazione musicale attraverso lo sviluppo dell'intelligenza musicale di ciascun bambino:

1. **GIOCARE CON IL CORPO:** scoprire le potenzialità del proprio corpo per sonorizzare situazioni e stati d'animo
2. **SCOPRIRE RUMORI E SUONI DELL'AMBIENTE:** esperienze e giochi di ascolto - giochi, storie e racconti sonorizzati - esplorare suoni, rumori e versi di vari ambienti: paese, bosco, castello etc...
3. **ASCOLTARE BRANI DI MUSICA CLASSICA:** ascolto e drammatizzazione di alcune celebri fiabe musicali: Cenerentola, La Bella e la Bestia, etc...
4. **SUONARE, CANTARE E MUOVERSI INSIEME:** lavorare attraverso esperienze di ascolto e giochi su alcuni contrasti musicali: suono-silenzio, forte-piano, lento-veloce, acuto-grave, ascendente-discendente, staccato-legato - canzoni con accompagnamento di strumenti musicali, canzoni con coreografie
5. **COSTRUIRE E UTILIZZARE STRUMENTI MUSICALI:** costruzione di strumenti musicali e attività di esecuzione: tamburi, maracas, tromba, triangolo, campanelli, legnetti, piatti, flauti, tubo del mare etc... esperienze con gli strumenti musicali per sonorizzare le fiabe
6. **FIABA MUSICALE:** allestimento musical finale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- migliorare la sensibilità uditiva, la prontezza di riflessi e la capacità di attenzione
- sviluppare la sensibilità musicale
- favorire la fruizione della produzione presente nell'ambiente, stimolare e sostenere l'esercizio personale diretto, stimolando anche la musica di insieme
- conoscere la realtà sonora, orientarsi ed esprimersi con suoni e stabilire per il loro tramite relazione con gli altri
- scoprire e conoscere la propria immagine sonora con l'impiego di diversi mezzi (uso della propria voce e del proprio corpo)
- discriminare suono-rumore-silenzio
- scoprire il suono come fenomeno "concreto" sperimentabile nella realtà anche attraverso esperienze sensoriali
- discriminare le qualità dei suoni attraverso il movimento del corpo: lontano-vicino/ lento -veloce/ forte-debole/ acuto-grave
- scoprire il ritmo (battito delle mani e dei piedi o utilizzando strumentario orff)
- collegare suoni e luoghi
- utilizzare lo strumentario scolastico
- abbinare il nome dello strumento al suono che produce
- scoprire le potenzialità sonore di alcuni materiali
- costruire semplici oggetti sonori
- stabilire un rapporto tra suono, gesto, simbolo (prima forma di partitura musicale)
- rappresentare suoni e rumori con la voce: le onomatopee
- memorizzare ed eseguire collettivamente semplici canti, filastrocche e coreografie



- accompagnare il canto con gli strumenti
- sonorizzare e drammatizzare fiabe musicali

CONTENUTI

Cantare:

- . Esecuzione di canzoni con testo verbale
- . Esecuzione di canzoni con note musicali
- . esercizi per lo sviluppo dell'orecchio

Fare ritmo:

- . su canzoni
- . su brani musicali ascoltati con impianto stereo
- . su esercizi speciali ideati per questa attività
- . a imitazione con l'operatore
(si fa ritmo con il corpo, gesti-suono, strumentini)

Danzare:

- . esecuzione di semplici coreografie su brani scelti
- . gestualizzazione e mimo su canzoni e brani sinfonici ascoltati

Ascoltare:

- . eventi sonori naturali e artificiali
- . esercizi-gioco che stimolano a riconoscere le caratteristiche del suono (altezza, intensità, timbro, durata)
- . esercizi-gioco che stimolano a riconoscere le caratteristiche dei brani (tema,forma,strumenti, aspetto espressivo ecc.)
- . ascolti guidata in forma di fiaba

Esprimere:

- . esprimere sè stessi e le proprie emozioni attraverso la musica
- . sonorizzare fiabe
- . drammatizzare brani musicali
- . interpretare con il corpo brani musicali
- . esprimere le emozioni che l'ascolto di un brano suscita con vari linguaggi (verbale, mimico, pittorico, gestuale)

Inventare:

- . dare spazio alla creatività dei bambini passando da attività guidate a semilibere: improvvisazioni melodiche, improvvisazioni ritmiche, attività motorie, attività mimiche.

METODOLOGIE

Il laboratorio sarà realizzato utilizzando una metodologia che concentri attenzione educativa sulla Persona, affinché si possa vivere l'esperienza offerta in maniera gratificante, partendo dalla scoperta e dall'utilizzo delle proprie capacità. Il sentirsi a proprio agio in un ambiente accogliente e stimolante, dove non pesi il giudizio, favorirà il soggetto nell'apprendimento e nella crescita personale. Le attività proposte avranno come obiettivo la buona riuscita del singolo incontro così da rendere il percorso il più positivo possibile. Saranno quindi valorizzate le capacità di ogni bambino e potenziate le competenze già in possesso, per poterne approfondire altre attraverso un percorso che sarà sviluppato secondo i bisogni propri di ogni singolo gruppo. Si utilizzeranno in particolare i metodi Orff e Kodali

RISULTATI ATTESI

Dalle attività proposte nei vari percorsi ci si attende un miglioramento della qualità della partecipazione del bambino e della motivazione alla scoperta e all'apprendimento, un allungamento dei tempi di attenzione, la capacità di eseguire un ruolo in modo e tempi previsti in armonia con gli altri.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Tutto quanto appreso sarà riprodotto nell' evento finale alla presenza delle famiglie: il musical attraverso la sonorizzazione di ambienti, situazioni, canzoni, coreografie, drammatizzazione costituirà un'occasione privilegiata per l'apprezzamento delle competenze acquisite. Sarà strutturata una griglia di osservazione iniziale e finale per la valutazione dei progressi.

Data inizio prevista 09/10/2017

Data fine prevista 30/03/2018



Tipo Modulo	Musica
Sedi dove è previsto il modulo	LTAA817013
Numero destinatari	30 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: SCHOOL MUSICAL

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €



Articolazione della candidatura

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: ATTIV@MENTE A SCUOLA

Descrizione progetto	Il progetto risponde alla prima priorità del RAV di questo Istituto "Recupero e valorizzazione delle eccellenze" nonché all'area di processo "Inclusione e differenziazione" (Cfr., pag. 97 del RAV di questo Istituto) ed è finalizzato a raggiungere il traguardo del successo formativo di tutti gli alunni; si collega alla prima priorità relativa agli esiti e cioè a quella dei "Risultati scolastici" (Cfr., pag. 96 del RAV di questo Istituto). Nasce dalla necessità di predisporre percorsi di apprendimento in continuità su curricoli verticali con utilizzo e scambio di risorse professionali, privilegiando un ambiente di apprendimento fortemente aumentato dalle tecnologie.

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

La nostra realtà scolastica, come quella italiana si configura ormai come multietnica e multiculturale e, in questi ultimi anni, come evidenziano le più recenti indagini promosse sul territorio, l'afflusso e la permanenza dei cittadini stranieri ha assunto caratteri molto appariscenti. La visibilità di questo stato di fatto si manifesta nella sua estensione soprattutto nel centro storico di Fondi dove l'edificio scolastico centrale è ubicato e dove è in crescita il numero delle comunità, che scelgono le vecchie abitazioni come luogo di residenza per la presenza di alloggi con affitti a basso costo e vicinanza ai servizi pubblici. Nello specifico la nostra scuola primaria e secondaria di I grado conta 826 alunni di cui 94 stranieri (superiore all'11%). La scuola dell'obbligo, ambito privilegiato di accoglienza per minori provenienti da Paesi europei ed extraeuropei, raccoglie bisogni socio-educativi diversi, dipendenti dalla cultura, dalla lingua, dalla religione d'origine, dai motivi di permanenza delle famiglie e da altri fattori che di conoscenza, di riflessione, di discussione, per procedere ad un'adeguata programmazione degli interventi educativi, all'interno di spazi di apprendimento, specificatamente strutturati e digitalizzati. (Cfr., pag. 3 e 5 del RAV di questo Istituto).

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

L'intervento persegue l'obiettivo del miglioramento degli esiti e dell'innalzamento dei livelli delle competenze base (Cfr, pagg. 21,22,24 e 25 del RAV) con focus su quelle afferenti alla lingua madre, alle lingue straniere, alla matematica e alle scienze. Altro fondamentale obiettivo, in risposta all'esigenza espressa dalla popolazione scolastica straniera, sarà quello di promuovere l'integrazione reale, di cui elemento imprescindibile è la conoscenza della lingua italiana, al fine di compensare svantaggi culturali, economici e sociali di contesto. Saranno privilegiate modalità laboratoriali in setting diversi dalla classe tradizionale (flipped classroom, classi aperte, tutoring), in ambienti aumentati dalla tecnologia. Grande attenzione sarà rivolta alle competenze tecnologiche e digitali trasversali a tutte le altre discipline.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

La lettura dei risultati delle prove comuni, l'esame degli esiti delle prove nazionali costituiscono il punto di partenza per l'individuazione dei bisogni formativi. Nei consigli di classe, già dal mese di ottobre, dopo la somministrazione dei test di ingresso, gli alunni sono distribuiti in tre fasce di livello (recupero, consolidamento e potenziamento) oltre ad eventuale individuazione di alunni con bisogni educativi speciali per i quali viene tempestivamente predisposto un piano didattico personalizzato. I gruppi di alunni, così costituiti, vengono indirizzati in particolari attività o di recupero o di valorizzazione delle eccellenze anche in classi aperte. Vengono altresì predisposti incontri pomeridiani di supporto allo studio a richiesta (sportello didattico), nonché organizzati corsi di alfabetizzazione per gli alunni stranieri, anche questi in orario pomeridiano con l'utilizzo di risorse professionali assegnate sull'organico potenziato. Quindi i destinatari del progetto saranno individuati tra quelli che necessitano di recupero, di alfabetizzazione linguistica, di motivazione allo studio e di valorizzazione dei talenti.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

Si intende garantire l'apertura pomeridiana della scuola per minimo tre giorni alla settimana dal mese di ottobre al mese di giugno.

Gli alunni potranno fermarsi a scuola in prosecuzione dell'orario scolastico, sotto la vigilanza di docenti consumando uno spuntino veloce oppure rientrare a scuola alle ore 15.00.

E' previsto l'utilizzo di tutte le strutture oltre alle aule dotate di lavagne interattive multimediali: aula magna, tensostruttura, laboratorio di scienze e laboratorio di informatica. Sarà assicurata la presenza anche del personale collaboratore scolastico per la necessaria vigilanza durante le attività progettuali extracurricolari.

Si prevede l'apertura della scuola fino alle ore 19.00 orientativamente nei giorni martedì, giovedì e venerdì. Per il laboratorio ubicato presso il plesso della sede della scuola dell'infanzia, utilizzato da tutti gli alunni, sarà possibile accedervi tutti i pomeriggi dalle ore 14.30 alle ore 18.30.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Per le attività rivolte agli studenti stranieri è intendimento rinnovare la collaborazione con il Comune di Fondi per la fornitura di un servizio di mediazione linguistica e culturale. Nel caso in cui il servizio finora garantito dovesse non essere disponibile, l'intervento prevede la collaborazione di un esperto in mediazione linguistica che operi in orario pomeridiano.

Per le attività finalizzate alle competenze matematico-scientifiche si prevede la collaborazione con il Parco dei Monti Aurunci per esplorazioni del territorio locale e individuazione di problematiche legate all'ambiente per la sensibilizzazione delle responsabilità individuali nella conservazione del patrimonio naturale e culturale e l'acquisizione delle competenze di cittadinanza attiva. Inoltre è già attiva una collaborazione con il Comune di Ventotene per l'ospitalità di una nutrita rappresentanza di alunni delle classi quinte di scuola primaria e prima di scuola secondaria di I grado in un campus di più giorni con attività di tipo naturalistico e storico.

E' intendimento proseguire la collaborazione con l'associazione ACLE (Associazione Culturale Linguistica Educational) per le attività di promozione della conoscenza della lingua inglese con organizzazione di spettacoli teatrali in lingua e con organizzazione di stage estivi.



Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Uno degli aspetti di innovatività della proposta progettuale è quella dell'approccio laboratoriale che promuove la motivazione e l'inclusione, fornendo una strategia d' insegnamento, particolarmente proficuo con gli studenti che hanno difficoltà di apprendimento, con quelli che rifiutano l'impegno scolastico a causa di problemi socio-culturali e per gli alunni provenienti da culture diverse, ma anche motivante per coloro che necessitano di stimoli per valorizzare talenti e che corrono il rischio di annoiarsi. Lavorare in modalità laboratoriale, senza l'assillo del rendimento immediato, incoraggia la personale autonomia progettuale, supera l'organizzazione del gruppo classe e crea un ambiente di apprendimento rispondente alle esigenze di tutti, ma soprattutto degli alunni problematici. Le competenze di ciascun studente vengono così consolidate, valorizzate; viene giustificato e concretizzato lo spazio per le attività di insegnamento/apprendimento mirate all'inclusione in percorsi didattico-educativi da sperimentare in piccoli gruppi e in classi aperte.

Quindi altro aspetto innovativo è quello del superamento del setting della classe tradizionale (flipped classroom, classi aperte, tutoring, problem posing/solving, casi studio e compiti di realtà).

Oltre al miglioramento degli esiti di profitto, ragionevolmente si prevede una maggiore partecipazione alla vita della scuola anche da parte delle famiglie e della più vasta comunità scolastica.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Il progetto è coerente con altri presenti nel PTOF, ponendosi in continuità con quelli realizzati nel presente anno scolastico e nei precedenti a cui però si sono destinate risorse molte esigue per i continui tagli ai finanziamenti concessi dallo Stato. Il presente Avviso dà l'opportunità di potenziare le attività assegnando ad ogni modulo le risorse finanziarie necessarie.

Nello specifico la proposta progettuale ha connessioni con i seguenti progetti inseriti nel PTOF:

1. Recupero italiano e matematica e valorizzazione delle eccellenze (area di processo Curricolo, Progettazione e Valutazione);
2. Scrittura in gioco, olimpiadi della lingua italiana e giochi matematici (area di processo Curricolo, Progettazione e Valutazione);
3. Italiano come L2 (area di Processo Inclusione e differenziazione);
4. Potenziamento della lingua inglese (area di processo Continuità e Orientamento);
5. Avviamento allo studio della lingua francese/corso delf scolaire (area di processo Continuità e Orientamento);
6. Nuova Ecdl (area di processo Ambiente di apprendimento);
7. Tropicci e vulcani (area di processo Ambiente di apprendimento).

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

La scuola realizza l'inclusione mediante l'interazione tra gli alunni e il loro coinvolgimento in attività pratiche, scoprendo, utilizzando e finalizzando al meglio il baglio di intelligenze multiple che ciascun alunno possiede.

Gli insegnanti curricolari e di sostegno usano metodologie ed interventi diretti a tal fine.

La qualità degli interventi didattici per gli studenti BES rappresenta il risultato atteso degli obiettivi educativi definiti nel PDP per questi alunni e il loro raggiungimento viene monitorato. Per quanto riguarda il recupero, in orario curricolare, la differenziazione dei percorsi didattici (per gli alunni con insufficienze e con gli stranieri) non si esaurirà all'interno della singola classe, ma si tradurrà nell'adozione strutturale di modalità di lavoro per classi aperte con l'utilizzo delle risorse assegnate con l'organico potenziato. In questo modo si cercherà di risolvere la criticità emersa nel RAV circa il recupero degli studenti stranieri, numerosi nella scuola. L'attenzione che la scuola sta rivolgendo agli studenti con bisogni educativi speciali, è attestata dalla promozione di un'iniziativa di formazione sui BES

Inoltre la proposta progettuale prevederà un progetto ad hoc avente per oggetto l'insegnamento dell'Italiano come L2 nella scuola primaria e secondaria di secondo grado, mentre per gli alunni svantaggiati ai fini di favorire un maggiore coinvolgimento nella vita della scuola l'attività di laboratorio teatrale-musicale.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Il progetto ha una ricaduta diretta sull'Istituto e sui risultati scolastici degli alunni. Il contributo del progetto al miglioramento atteso nella qualità della scuola consiste nell'indirizzare docenti, alunni e genitori ad un maggiore coinvolgimento e interesse verso una didattica attiva, orientativa verso bisogni e talenti, innovativa, flessibile e dinamica a livello temporale. La finalità attesa è quella di "seguire" l'alunno negli anni, per garantire il successo formativo, il livello di partecipazione e il senso di appartenenza alla comunità scolastica al fine di assicurare, attraverso una solida formazione di base, un patrimonio in termine di competenze spendibili come futuro studente, nonché come individuo e cittadino. Tutte le attività previste nei singoli moduli saranno monitorate in itinere e valutate a conclusione. Saranno somministrati sondaggi di gradimento agli alunni e alle loro famiglie.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Verrà data ampia diffusione e pubblicizzazione della proposta progettuale sul sito istituzionale, sulla pagina social ufficiale e sul registro elettronico. Ogni modulo richiederà una presentazione del corso e un calendario delle attività da distribuire alle famiglie.

I numeri del giornalino di istituto seguiranno le attività con i contributi degli studenti, distribuiti in forma cartacea alle famiglie e nella versione digitale pubblicata sul sito costituiranno una vetrina per l'esterno per illustrare le attività svolte

Ogni modulo prevede la compilazione di un diario di bordo con raccolta sistematica di prodotti soprattutto multimediali da condividere come Best Practices. Mostre dei lavori, lezioni aperte, eventi-spettacoli finali costituiranno la misura del successo delle iniziative.

Tutta la documentazione costituirà una fonte preziosa per gli anni futuri e sarà accessibile nella sezione dei materiali condivisi del registro elettronico.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

E' fondamentale il coinvolgimento degli studenti, e visto l'età degli allievi, dei loro genitori alle attività promosse nell'ambito del progetto a partire dalla fase iniziale dell'informazione. Per veicolare l'informazione occorre sfruttare tutti i canali possibili, tenendo conto delle varie tipologie di persone e dei loro modi di aggregazione e cercare di ottenere visibilità su quotidiani, radio e tv locali e sui notiziari degli enti locali. Un livello di attenzione particolare per le famiglie di alunni extracomunitari, per migliorare la cui integrazione si chiedono mediatori culturali e la traduzione dei vari documenti, in particolare Pof e Regolamento d'istituto, nelle varie lingue di appartenenza. Segue poi la fase del coinvolgimento: si parte dalla conoscenza delle professionalità dei genitori e si progetta il loro eventuale contributo alle attività. I genitori possono anche essere soggetti da formare su tematiche di interesse comune al fine di migliorare la qualità della partecipazione e aumentare il senso di appartenenza. In concreto si possono organizzare: attività di fund raising, giornate di scuola aperta e lavoro per curare e migliorare l'arredo scolastico, preparare insieme eventi e manifestazioni finali, creare a inizio anno un calendario d'incontri per genitori con e senza insegnanti e un questionario per chiedere alle famiglie quali siano le loro aspettative. Infine si prevedono sondaggi di gradimento conclusivi.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
AVVIAMENTO ALLO STUDIO DELLA LINGUA FRANCESE	PAG 58 DEL PTOF	http://www.icamante.gov.it/wp-content/uploads/2017/04/AVVIAMENTO-ALLO-STUDIO-DI-UNA-SECONDA-LINGUA-COMUNITARIA-FRANCESE.pdf
GIOCHI MATEMATICI	PAG 56 DEL PTOF	http://www.icamante.gov.it/wp-content/uploads/2017/04/GIOCHI-MATEMATICI.pdf
ITALIANO COME L2	PAG 56 DEL PTOF	http://www.icamante.gov.it/wp-content/uploads/2017/04/ITALIANO-COME-L2.pdf
POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE	PAG 58 DEL PTOF	http://www.icamante.gov.it/wp-content/uploads/2017/04/POTENZIAMENTO-LINGUA-INGLESE-SCUOLA-PRIMARIA.pdf
RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE NELLA LINGUA ITALIANA (Scrittura in gioco e olimpiadi di italiano)	PAG 56 DEL PTOF	http://www.icamante.gov.it/wp-content/uploads/2017/04/RECUPERO-E-VALORIZZAZIONE-DELLE-ECCELLENZE-NELLA-LINGUA-ITALIANA.pdf
TROPICI E VULCANI	PAG 56 DEL PTOF	http://www.icamante.gov.it/wp-content/uploads/2017/04/TROPICI-E-VULCANI-LE-COMPETENZE-DIGITALI-A-SUPPORTO-DELLA-RICERCA-SCIENTIFICA.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All. eg. to
PRESTAZIONE OPERATORI MADRELINGUA		SOGGETTI ACCREDITATI CON PERSONALE QUALIFICATO/ASSOCIAZIONI LINGUISTICHE/ BRITISH SCHOOLS				
MEDIAZIONE LINGUISTICA		ASSOCIAZIONI O COOPERATIVE CON PERSONALE QUALIFICATO				
TUTORAGGIO E ANIMAZIONE EVENTI DI PROMOZIONE LINGUISTICA	1	ACLE - Associazione Culturale Linguistica Educational	Dichiarazione di intenti	2763/PS 11	08/05/2017	Sì
LABORATORIO TEATRALE PER INCLUSIONE ALUNNI STRANIERI		ACCADEMIE ED ESPERTI REGIA E COREOGRAFIA				

Collaborazioni con altre scuole



Nessuna collaborazione inserita.

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
ITALIANO COME L2	€ 10.764,00
RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE NELLA LINGUA ITALIANA (Scrittura in gioco e olimpiadi di italiano)	€ 5.682,00
GIOCHI MATEMATICI (RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE)	€ 5.682,00
TROPICI E VULCANI - LE COMPETENZE DIGITALI A SUPPORTO DELLA RICERCA SCIENTIFICA	€ 10.764,00
AVVIAMENTO ALLO STUDIO DI UNA SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE) PER GLI ALUNNI DI SCUOLA PRIMARIA	€ 5.682,00
POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE (CAMBRIDGE)	€ 5.682,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 44.256,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Italiano per stranieri
Titolo: ITALIANO COME L2

Dettagli modulo

Titolo modulo	
ITALIANO COME L2	

**Descrizione
modulo**

STRUTTURA DEL PROGETTO

Nella nostra scuola primaria e secondaria di primo grado sono presenti diversi alunni stranieri che necessitano di una specifica attività di alfabetizzazione.

Con il presente progetto si vuole offrire ai suddetti alunni la possibilità di acquisire quelle strumentalità di base che possano permettere loro una più consapevole partecipazione alle attività didattiche per una formazione culturale necessaria all' integrazione nella vita scolastica e sociale, garantendo così pari opportunità, aumentando il senso di appartenenza collaborando ad un lavoro finale comune in lingua italiana (spettacolo teatrale e musicale in cui rendere visibili i progressi raggiunti). Pertanto la proposta sarà articolata in due corsi uno di alfabetizzazione distinto su due livelli ed uno teatrale e musicale per promuovere l'integrazione ed il senso di appartenenza

Nella scuola primaria si iscrivono alunni che, in molti casi, non hanno alcuna conoscenza della lingua italiana, nella scuola secondaria di I grado si iscrivono, invece, alunni che sono già in possesso dei requisiti di base per l'apprendimento della lingua italiana.

Pertanto gli insegnanti propongono di strutturare il corso di alfabetizzazione secondo due livelli: 0 e 1.

Attraverso la somministrazione di prove di ingresso, saranno accertate le abilità di ciascun alunno riferite alla conoscenza e all' utilizzo della lingua italiana per poterli inserire nel percorso adeguato.

OBIETTIVI GENERALI FINALI DEI CORSI DI ALFABETIZZAZIONE

- Fornire gli elementi base per la conoscenza della lingua italiana attraverso lo sviluppo delle quattro abilità (ascolto, parlato, lettura e scrittura).
- Sviluppare le abilità comunicative.
- Sviluppare le abilità per orientarsi nel sociale (conoscere le regole fondamentali del vivere comune, conoscere il territorio e le sue risorse).

Obiettivi per il Livello 0

Ascoltare:

- eseguire semplici richieste che prevedono una risposta fisica (es. "alzati e cancella la lavagna"...);
- comprendere semplici messaggi orali ricorrenti relativi al lavoro scolastico e all'esperienza quotidiana.

Parlare:

- esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni primari (es. posso uscire", "posso aprire la finestra"...);
- descrivere in modo semplice azioni di vita quotidiana, familiare e scolastica;
- Recitare brevi testi e cantare canzoni in lingua italiana;
- raccontare brevemente e semplicemente fatti e avvenimenti relativi all' esperienza personale recente

Leggere:

- riconoscere la corrispondenza grafema-fonema;
- leggere digrammi, trigrammi e suoni complessi;
- leggere e comprendere brevi e semplici frasi;
- associare parole e immagini;
- associare vignette e semplici didascalie;
- rispondere ad alcune semplici domande di comprensione individuando le informazioni principali;
- comprendere il significato globale di un testo breve e semplice;
- evidenziare e rilevare le informazioni principali di semplici testi (luogo, tempo, personaggi principali...);
- prendere confidenza con l'uso del dizionario illustrato e/o bilingue;

- rispondere a domande di tipo chiuso (scelta multipla, vero o falso) riferite ad un testo breve e semplice.

Scrivere:

- riprodurre suoni semplici e complessi;
- scrivere e trascrivere parole e brevi frasi conosciute sotto dettatura;
- scrivere brevi frasi relative ad immagini conosciute, producendo eventualmente semplici espansioni (es. "dove...?", "quando...?");
- produrre un breve e semplice testo descrittivo su di sé e la propria famiglia;
- riordinare in sequenze logiche e cronologiche frasi minime, all'interno di un testo breve (eventualmente corredato da immagini).

Riflettere sulla lingua:

- riconoscere i più semplici elementi della morfologia: articolo, nome, modo indicativo del verbo, aggettivo, pronomi personali;
- utilizzare i più semplici elementi della morfologia: articolo, nome, modo indicativo del verbo, aggettivo, pronomi personali.

Obiettivi per il Livello 1

Ascoltare:

- ascoltare e comprendere messaggi e annunci brevi, chiari e semplici;
- ascoltare e comprendere brevi e semplici testi letti e raccontati dall'insegnante, comprendendone il contenuto globale ed individuando personaggi, luoghi e azioni;
- ascoltare lezioni relative alle diverse discipline comprendendo il tema, il significato globale dell'argomento proposto;
- visionare e capire un film e/o documentario riferito ad un ambito noto e in cui lo sviluppo;
- ascoltare una storia e riassumerla in sequenze, individuare e interpretare un personaggio della storia viene espresso con immagini e azioni chiare e un linguaggio relativamente lento.

Parlare:

- fare una breve e semplice esposizione preparata su argomenti di carattere familiare quotidiano e scolastico, utilizzando consapevolmente nessi causali e temporali;
- seguire una breve discussione in ambito scolastico ed intervenire per esprimere in modo semplice una opinione positiva o negativa;
- riportare oralmente e in maniera articolata i punti salienti o la trama di un film, di un testo narrativo, di un testo specifico.

Leggere:

- evidenziare e rilevare le informazioni principali di semplici testi (luogo, tempo, personaggi principali...);
- rispondere a domande di tipo chiuso (scelta multipla, vero o falso) riferite ad un testo Semplice;
- rispondere a domande di tipo aperto riferite ad un testo breve e semplice;
- collegare le varie informazioni individuando i nessi causali, temporali e logici;
- riferire il contenuto di testi brevi con la guida di opportune domande;
- comprendere la maggior parte delle parole contenute in testi di varia natura.

Scrivere:

- scrivere in italiano con sufficiente competenza ortografica;
- scrivere brevi testi di carattere personale, collegando le frasi con semplici connettivi ("e", "ma", "perché");
- completare un testo semplice con parole mancanti;
- completare un testo breve semplice privo di finale o modificare il finale di un testo;

- riordinare le parti di un testo in ordine logico e/o cronologico;
- riassumere le sequenze di un semplice testo con frasi brevi e sintetiche;
- scrivere un semplice testo descrittivo.

Riflettere sulla lingua:

- conoscere le strutture grammaticali semplificate inerenti la programmazione della classe;
- utilizzare le strutture grammaticali semplificate inerenti la programmazione della classe.

Contenuti del Livello 0

1. alfabeto italiano: grafia e pronuncia dei suoni;
2. sillabe e divisione in sillabe (inizialmente con il battito delle mani);
3. parole, inizialmente abbinate ai disegni (e nomi degli oggetti presenti in classe scritti su cartellini applicati agli oggetti stessi): il lessico a partire dal più quotidiano e fonomorfologicamente semplice al più complesso sia ortograficamente (H, Q, dittonghi, iati, digrammi, trigrammi ecc. e l'accento) sia semanticamente;
4. le prime frasi: la frase minima collegata al "qui" e "ora", all'esperienza reale, al quotidiano, all'uso dei cinque sensi: la presentazione, i saluti, la semplice descrizione di sé; ambiti: scuola, famiglia, casa, cibo (abitudini e usi: possibili confronti interculturali, sottolineando i valori comuni e condivisi), i negozi, la spesa, la città/il paese, le indicazioni stradali, i vari luoghi (ad es. la biblioteca, il parco, la palestra ecc.), gli amici, il tempo (anno, mesi, stagioni, giorni della settimana, le ore nel giorno, l'attività nelle diverse parti del giorno), il clima ecc. e il verbo nel modo indicativo.

Contenuti del Livello 1

Tematiche e contenuti semplificati riferiti alla programmazione disciplinare della classe di appartenenza.

OBIETTIVI DEL CORSO DI LABORATORIO TEATRALE:

- . Favorire il processo di integrazione;
- . Migliorare la motivazione allo studio;
- . Aumentare il senso di appartenenza alla comunità scolastica;
- . Aumentare l'autostima;
- . Scoprire eventuali predisposizioni e coltivare talenti.
- . Utilizzare la lingua italiana per fini espressivi e comunicare emozioni con l'interpretazione in lingua italiana.
- . Conoscere storie della tradizione occidentale

METODOLOGIE

- Attuazione di interventi individualizzati volti a favorire l'apprendimento dei singoli alunni (Liv. 0).
- Attivazione di percorsi semplificati destinati al piccolo gruppo (Liv. 1).
- Adozione di strategie comunicative facilitatrici (Liv. 0 e 1).

VERIFICA E VALUTAZIONE

Si prevedono valutazioni formative in itinere e una valutazione sommativa, alla fine di ogni modulo o unità didattica, dei progressi e sui risultati effettivamente raggiunti.

Le verifiche degli apprendimenti saranno sia orali, particolarmente quelle frequenti di tipo formativo, per accertare il livello di comprensione e conoscenza dell'argomento, sia scritte. E' prevista la partecipazione ad un laboratorio teatrale di istituto per la preparazione di un evento spettacolo finale organizzato dalla scuola, nel quale saranno inseriti in maniera significativa, allo scopo di evidenziare i progressi raggiunti nella padronanza dello strumento linguistico a scopo comunicativo-espressivo.

Nel caso in cui gli obiettivi prefissati non fossero raggiunti, il modello sarà riproposto. I ragazzi sono invitati a raccogliere in un quaderno o in una cartellina tutti i materiali prodotti, sia per poter fare riferimento ad essi in qualsiasi momento, sia per documentare il lavoro svolto, che verrà riportato sul registro degli insegnanti.



Data inizio prevista	20/11/2017
Data fine prevista	20/04/2018
Tipo Modulo	Italiano per stranieri
Sedi dove è previsto il modulo	LTEE817018 LTMM817017
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	60

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: ITALIANO COME L2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	TOTALE					10.764,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE NELLA LINGUA ITALIANA (Scrittura in gioco e olimpiadi di italiano)

Dettagli modulo

Titolo modulo	RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE NELLA LINGUA ITALIANA (Scrittura in gioco e olimpiadi di italiano)
Descrizione modulo	<p>Struttura del progetto</p> <p>La proposta scaturisce dall' esigenza di creare una motivazione positiva verso la scrittura e di far nascere negli alunni il desiderio di scrivere in un momento storico e culturale che vede quest'abilità un po' "messa da parte" rispetto ad altre modalità comunicative. Si intende contestualmente recuperare le insufficienze e valorizzare le eccellenze. Si intende quindi offrire agli alunni un percorso personalizzato per superare frustrazioni e per esprimere la creatività e l'originalità linguistica da contrapporre ad un codice linguistico sempre più influenzato dai modelli televisivi. L'obiettivo di questo laboratorio è quindi stimolare il "piacere" della lettura e della scrittura presentando le abilità di leggere e di scrivere come processi creativi, occasione attraverso cui i ragazzi possono esprimere il proprio sé, il proprio universo affettivo, le proprie opinioni, le proprie paure ed emozioni in un clima di accoglienza e di gioia. Il progetto si fonda su un approccio di tipo laboratoriale, carattere pratico e propone materiali elaborati per attività di produzione verbale, scritta e grafica (disegno). Vengono impiegate metodologie per stimolare il bisogno/piacere della scrittura in un contesto ludico e creativo. Un percorso di potenziamento valorizzerà le</p>



eccellenze, offrendo spunti di riflessione su aspetti etimologici e filologici della lingua e della sua evoluzione nel tempo. Si propone anche lo scopo di integrare nel percorso alunni provenienti da culture diverse che sempre più numerosi frequentano il nostro Istituto per favorire il confronto interculturale.

Finalità didattica

Motivare l'interesse nei confronti dei processi di scrittura/lettura

Attivare stimoli e risposte per allargare il bagaglio di conoscenze linguistiche dell'alunno.

Sviluppare le proprie abilità cognitive, comunicative ed espressive.

Esprimere le proprie potenzialità creative utilizzando più codici espressivi.

Favorire l'integrazione culturale

Migliorare la conoscenza del proprio territorio

*Colmare lacune e recuperare insufficienze in piccoli gruppi.

Finalità educativa

Collaborare con i compagni per la riuscita di un progetto.

Discutere le proprie idee e confrontarle per il raggiungimento di uno scopo condiviso.

Lavorare autonomamente e in gruppo in modo costruttivo.

Incoraggiare la scoperta delle proprie attitudini e la condivisione della propria visione del mondo con gli altri.

Obiettivi specifici d'apprendimento

? Migliorare la competenza comunicativa scritta e orale

? *Migliorare la competenza linguistica scritta

? Produrre testi scritti, adeguati allo scopo e ai destinatari.

? Produrre testi in conformità ad un progetto stabilito.

? Usare tecniche di costruzione della frase e del testo

? Applicare modalità di coesione-coerenza.

? Usare creativamente il lessico.

? Approfondire le conoscenze storico- geografiche del luogo in cui si vive.

Obiettivi formativi personalizzati : gli alunni con fragilità potranno colmare le loro lacune e raggiungere un livello di maggiore correttezza ortografico-sintattica, mentre gli alunni più capaci potranno partecipare a competizioni locali e regionali.

Metodologie

Le attività proposte sono diverse tra loro e consistono in giochi linguistici creativi, attività di transcodifica e manipolazione di testi di diverso tipo, creazione di testi utilizzando tecniche diverse, ricerca di informazioni storico e geografiche.

Al fine di un migliore e più proficuo inserimento degli alunni stranieri nel percorso progettuale, saranno previsti due momenti:

- il primo dedicato al consolidamento delle loro capacità linguistico-espressive;
- il secondo finalizzato all' inserimento dei suddetti nei gruppi di lavoro di scrittura creativa.

Risultati attesi, modalità di verifica e valutazione

Al termine del progetto i lavori prodotti saranno raccolti in formato digitale e presentati secondo la modalità che sceglieranno gli alunni e pubblicati sul sito della scuola. Il giornalino di istituto offrirà un banco di prova ed una vetrina per le produzioni originali degli studenti: testi in poesia e prosa, cronache di avvenimenti e vissuti tra i banchi di scuola.



Data inizio prevista	20/11/2017
Data fine prevista	20/04/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	LTMM817017
Numero destinatari	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE NELLA LINGUA ITALIANA (Scrittura in gioco e olimpiadi di italiano)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Matematica

Titolo: GIOCHI MATEMATICI (RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE)

Dettagli modulo

Titolo modulo	GIOCHI MATEMATICI (RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE)
----------------------	--



**Descrizione
modulo**

STRUTTURA DEL PROGETTO

Il gioco rappresenta una dimensione importante nella vita dei ragazzi e può diventare un utile strumento didattico facendo leva sulla passione che i giochi matematici sanno mettere in campo. In questo spirito, le gare matematiche possono certamente costituire un contributo efficace ed un'occasione per infondere coraggio nei ragazzi facendoli appassionare alla Matematica, rimotivandoli allo studio e recuperando eventuali fragilità. Sono, inoltre, uno strumento quanto mai prezioso per 'selezionare' le intelligenze più vivaci e sollecitarle a mettersi alla prova e a dare il meglio di sé. Rappresentano anche, uno strumento ugualmente prezioso per riavvicinare alla Matematica quei ragazzi che, a scuola, nelle normali ore di lezione, hanno dei problemi e "non riescono" o, ancora più frequentemente, ce la fanno ma, senza alcuna passione. Un bel gioco matematico riproduce uno scorcio di realtà e risolverlo significa valutare tutte le possibili vie che non entrano in contraddizione con la realtà proposta. Per risolverlo non occorrono abilità specifiche ma, piuttosto abbracciano competenze interdisciplinari come la capacità di lettura, comprensione e interpretazione di un testo, di sfruttamento dell'intuizione, di verifica della validità delle ipotesi risolutive e di libera applicazione della creatività. Con questo progetto si mira anche preparare i ragazzi alla partecipazione alle gare dei giochi matematici organizzati dal centro Pristem dell'università Bocconi di Milano.

LE INIZIATIVE A CUI LA SCUOLA INTENDE ADERIRE SI ARTICOLANO IN DUE MOMENTI DIVERSI:

1. GIOCHI D'AUTUNNO - Si tratta di una gara, interna alla scuola, fra tutti gli alunni che volontariamente scelgono di partecipare, suddivisi in tre categorie: CE (per gli alunni di 4^a e 5^a elementare), C1 (per gli alunni di 1^a e 2^a media) e C2 (per quelli delle classi 3^a). Si dovranno risolvere, nel tempo di 90 minuti, vari giochi graduati nella loro difficoltà in funzione della classe frequentata. Il Centro "Pristem" fornisce i testi delle prove, corregge le schede e indica i nominativi dei primi tre classificati per ciascuna categoria che verranno premiati. Gli insegnanti di matematica si impegnano a favorire la partecipazione degli alunni delle scuole medie ai Campionati Internazionali di Giochi Matematici
2. GIOCHI DI PRIMAVERA – Si tratta di CAMPIONATI INTERNAZIONALI DEI GIOCHI MATEMATICI. Gli insegnanti di matematica si impegnano a favorire la partecipazione degli alunni delle scuole medie ai Campionati Internazionali di Giochi Matematici, che inizieranno, con le semifinali provinciali di solito verso la seconda metà di Marzo.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Far lavorare i ragazzi, da soli e in gruppo, intorno a questioni matematiche non abitualmente trattate in classe. Far sperimentare loro l'aspetto ludico, curioso e inusuale della matematica.
- Far maturare in loro la capacità di fidarsi delle proprie risorse, del proprio intuito, dei propri ragionamenti.
- Potenziare anche la capacità di lavorare in gruppo, di collaborare, di discernere le proprie e le altrui propensioni e di ottimizzarle per il miglior rendimento del gruppo stesso.
- Mettere in contatto i ragazzi con le attività, le ricerche e le richieste in ambito matematico provenienti dalle Università (Bocconi).
- Mettere in contatto gli insegnanti con le stesse attività, ricerche e richieste in ambito matematico, così da poter migliorare il proprio metodo di lavoro e sentirsi parte di una ricerca didattica che coinvolge scuole superiori, università.
- Coinvolgere gli alunni in una situazione di ricerca per permettere un'acquisizione più valida delle conoscenze e motivarli allo studio della matematica progettando percorsi alternativi e più stimolanti, Recuperando eventuali fragilità.
- Produrre, come negli anni precedenti una positiva ricaduta sull'attività didattica e sull'apprendimento.
- Valorizzare le eccellenze.
- Stimolare il gusto per la ricerca. Incoraggiare a " mettersi alla prova".
- Confrontarsi con standard nazionali e con committente esterno.
- Acquisire la consapevolezza delle proprie scelte quali la partecipazione ad un concorso a carattere nazionale.
- Favorire lo sviluppo delle abilità logiche.

METODOLOGIA

- Discussione partecipata animata dal docente



- Proposte di problemi e relativa risoluzione di giochi matematici da parte del docente
- Risoluzione di giochi matematici da parte degli studenti in presenza e da svolgere come compito per casa

ATTIVITA'

Durante gli incontri pomeridiani ogni studente riceverà i testi di Giochi Matematici degli anni precedenti ognuno in riferimento alla classe frequentata e in più qualche gioco storico fatto da matematici famosi. I giochi verranno introdotti dal Docente all'inizio con una sua partecipazione animata e poi si procederà alla risoluzione individuale da parte degli studenti dei giochi dello stesso tipo. In alcuni momenti si prevede la stesura da parte dei ragazzi di giochi di loro invenzione sul modello di quelli proposti che verranno raccolti e utilizzati anche per la valutazione.

RISULTATI ATTESI

Alla fine dei percorsi formativi l'alunno:

- sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica;
- comprendere come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà;
- recuperare, consolidare e potenziare le conoscenze teoriche già acquisite;
- imparare a valutare sempre criticamente le informazioni possedute su una determinata situazione problematica;
- riconoscere e risolvere problemi di vario genere;
- comunicare il proprio pensiero seguendo un ragionamento logico;
- allenare la mente;
- arricchire la propria vita sociale e culturale.

VERIFICA e VALUTAZIONE

La valutazione dell'apprendimento degli studenti si svolgerà tramite osservazione dell'insegnante sull'attenzione, sull'interesse e sull'impegno, nonché sui risultati di profitto negli scrutini e sui piazzamenti degli alunni nelle competizioni interne ed esterne.

Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	13/04/2018
Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	LTEE817018 LTMM817017
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: GIOCHI MATEMATICI (RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €



Elenco dei moduli

Modulo: Scienze

Titolo: TROPICI E VULCANI - LE COMPETENZE DIGITALI A SUPPORTO DELLA RICERCA SCIENTIFICA

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	TROPICI E VULCANI - LE COMPETENZE DIGITALI A SUPPORTO DELLA RICERCA SCIENTIFICA
Descrizione modulo	<p>STRUTTURA DEL PROGETTO</p> <p>Scienza e tecnologia hanno finalità e metodi in parte distinti, ma non è possibile stabilire fra esse una separazione netta. La storia di questi due discipline ci dimostra, infatti, che si tratta di una storia di scambi reciproci in cui di volta in volta è successo che scoperte scientifiche abbiano dato origine a nuove famiglie tecnologiche.</p> <p>Nella loro evoluzione storica, la scienza e la tecnologia hanno elaborato non soltanto delle teorie e dei prodotti, ma hanno modificato sostanzialmente i modi di osservare la natura, di interpretarne i fenomeni, di prevederne le evoluzioni. Il linguaggio scientifico non solo svolge un ruolo fondamentale all'interno delle discipline a cui attiene, ma è determinante nei processi di comunicazione dell'intera società contemporanea, nella sua complessità. La scelta di un modello culturale che unisca teoria e pratica, attitudini speculative e capacità di soluzione dei problemi è necessaria per porre alla base del progetto una visione unitaria di scienza e tecnologia. Un buon insegnamento scientifico-tecnologico deve basarsi sulla continua interazione fra elaborazione delle conoscenze e attività pratico-sperimentali.</p> <p>Pertanto il "laboratorio" dell'educazione scientifico-tecnologica non deve essere semplicemente un ambiente chiuso e attrezzato, in cui è possibile svolgere un certo numero di esperimenti e dimostrazioni, ma l'insieme di tutte le opportunità utili per dare un contesto pratico all'osservazione, alla sperimentazione, alla progettazione, etc... , come quella prevista in tale progetto e relativa al CAMPUS FUORI CLASSE presso l'isola di VENTOTENE, dove gli alunni osserveranno alcuni importanti eventi naturali che hanno determinato cambiamenti nella vita degli uomini, esamineranno ed analizzeranno da vicino e con attenzione alcuni fenomeni, elaborando ipotesi da provare nella fase sperimentale. L'interpretazione del rapporto uomo-fenomeni naturali può adottare diversi punti di vista o paradigmi teorici: deterministico, possibilistico, strutturale, funzionale. La dimensione tecnologica ha un ruolo centrale nella previsione e dimostrazione dei fenomeni, nella raccolta e tabulazione dei dati dell'osservazione e nella restituzione degli esiti della ricerca.</p> <p>Inoltre, l'implementazione delle dotazioni tecnologiche e multimediali nella nostra scuola ha favorito e favorirà nuove occasioni per un'educazione scientifica e tecnologica integrata.</p> <p>Promuovere un'adeguata cultura scientifica e tecnologica nella formazione degli alunni della nostra scuola primaria e secondaria di I grado è fondamentale per le seguenti motivazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la comprensione delle leggi del mondo naturale e delle logiche di quello costruito dall'uomo, così come la comprensione e il possesso dei metodi della matematica, delle scienze sperimentali e della tecnologia, sono un aspetto essenziale nella formazione intellettuale di ogni persona; • la mancanza di conoscenze scientifico-tecnologiche impedisce di affrontare in modo maturo le decisioni pratiche e le scelte etiche che l'intreccio fra scienza, vita personale e società impongono ad ogni cittadino; • i contenuti e i metodi della scienza e della tecnologia sono, anche se in modi diversi, una componente necessaria per lo sviluppo integrale dell'individuo. <p>OBIETTIVI GENERALI</p> <p>Il Progetto ha come finalità generale quella di favorire una crescita complessiva della cultura scientifico-tecnologica degli studenti migliorando anche la qualità</p>

dell'insegnamento. Gli obiettivi, pertanto, seguiranno la seguente articolazione:

1) migliorare la cultura scientifico-tecnologica degli studenti

- innalzando il livello e la qualità delle conoscenze scientifiche e tecnologiche;
- favorendo la padronanza e la consapevolezza dei metodi della scienza e della tecnologia;
- aumentando la capacità accompagnare la riflessione teorica con la pratica della scienza e della tecnologia;
- favorendo la capacità di riconoscere e valutare il valore culturale e sociale della scienza e della tecnologia, anche nella dimensione storica;

2) migliorare la qualità dell'insegnamento scientifico-tecnologico

- promuovendo una forte integrazione fra elaborazione delle conoscenze e attività pratiche;
- favorendo una didattica per problemi e per progetti;
- affrontando in un quadro unitario gli aspetti scientifici e tecnologici;
- creare collegamenti con la realtà che rendano evidenti le implicazioni culturali e sociali della scienza e della tecnologia.

OBIETTIVI SPECIFICI

A) Acquisire una corretta metodologia di ricerca sperimentale ovvero:

- saper individuare le condizioni e le grandezze significative che caratterizzano un fenomeno;
- saper usare gli strumenti di misura e individuarne le caratteristiche;
- saper prendere misure, raccoglierle ed elaborarle;
- saper valutare gli errori di misura e conoscere le tecniche per minimizzarli;
- saper costruire e interpretare un grafico;
- saper individuare le relazioni fra le grandezze che caratterizzano un fenomeno;
- dedurre conseguenze da un insieme di premesse e formulare ipotesi.

B) Relazionare un'esperienza di "laboratorio" utilizzando, in modo corretto, il codice linguistico disciplinare e con il supporto tecnologico.

C) Maturare la disponibilità e la capacità di lavorare in gruppo e di discutere le ipotesi di lavoro.

D) Acquisire un metodo di lavoro autonomo.

E) Progettare semplici esperienze.

METODOLOGIA

L'approccio didattico si baserà sull'indagine.

Attraverso l'indagine i bambini della scuola primaria ed i ragazzi della scuola secondaria impareranno a conoscere il mondo naturale guidati dalla curiosità, stupore, interesse, passione di capire o risolvere un problema.

Nelle attività proposte, la competenza dell'indagine si svilupperà attraverso l'incoraggiamento ed il sostegno verso:

- ? lo spirito di osservazione
- ? l'attitudine a fare domande
- ? il problem solving
- ? la capacità di pianificazione
- ? la messa in discussione di ciò che è noto alla luce delle nuove scoperte
- ? l'utilizzo di strumenti per raccogliere, analizzare e interpretare i dati
- ? la capacità di proporre soluzioni, spiegazioni, previsioni
- ? la capacità da fare domande
- ? a capacità di comunicare in modo adeguato

Il punto di forza della nostra proposta sarà quello di permettere ai bambini e ai ragazzi di fare attività pratica con le proprie mani, sotto la guida attenta di docente tutor. Solo con il "fare" l'esperienza acquisterà una valenza profonda, caratterizzata da una forte



	<p>dimensione emotiva e motivazionale.</p> <p>RISULTATI ATTESI</p> <p>? Coinvolgimento della totalità dei docenti del Dipartimento dell'Area logico-scientifica alla sperimentazione dei percorsi didattici prima programmati da inserire nello spazio dedicato alla didattica condivisa nel registro elettronico</p> <p>? Partecipazione numerosa degli alunni al Campus FUORI CLASSE presso l'isola di Ventotene</p> <p>? Produzione di un curriculum verticale delle scienze sperimentali inserito nel piano dell'offerta formativa</p> <p>? Sviluppo di competenze di educazione scientifica e di tecnologica</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <p>A conclusione di ciascuna esercitazione/esperienza di laboratorio ogni gruppo di lavoro consegna la propria relazione che viene corretta e valutata secondo una griglia di valutazione che analizza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'abilità sperimentale in termini di autonomia, manualità e metodo di lavoro; • la stesura della relazione: correttezza nella raccolta dei dati, nell'elaborazione dei dati, nella costruzione di grafici e tabelle, nell'analisi dei risultati, nella revisione critica dell'attività svolta e nella presentazione della relazione stessa; • le modalità di interagire con i propri compagni di lavoro. <p>La somministrazione, poi, di un questionario finale mirerà a valutare se le attese degli alunni siano state soddisfatte, a ricavare informazioni che mettano in evidenza i punti di forza e di debolezza del progetto, a sondare il gradimento generale dell'attività svolta e la disponibilità a ripetere l'esperienza.</p>
Data inizio prevista	04/12/2017
Data fine prevista	07/05/2018
Tipo Modulo	Scienze
Sedi dove è previsto il modulo	LTEE817018 LTMM817017
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	60

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: TROPICI E VULCANI - LE COMPETENZE DIGITALI A SUPPORTO DELLA RICERCA SCIENTIFICA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	TOTALE					10.764,00 €

Elenco dei moduli



Modulo: Lingua straniera

Titolo: AVVIAMENTO ALLO STUDIO DI UNA SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE) PER GLI ALUNNI DI SCUOLA PRIMARIA

Dettagli modulo

Titolo modulo	AVVIAMENTO ALLO STUDIO DI UNA SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE) PER GLI ALUNNI DI SCUOLA PRIMARIA
Descrizione modulo	<p>STRUTTURA DEL PROGETTO</p> <p>Il progetto proponendo l'approccio ad una seconda lingua straniera nelle classi quarte e quinte intende favorire il potenziamento delle capacità individuali di comunicazione e organizzazione delle conoscenze, nell'ottica di una continuità trasversale stabilita nel P.T.O.F.</p> <p>L'insegnamento di una seconda lingua permette all'alunno di servirsi di un mezzo di espressione e di comunicazione della realtà, individuale e circostante, che viene ad aggiungersi a quello rappresentato dalla lingua madre.</p> <p>Attraverso tale "nuovo strumento di organizzazione delle conoscenze", il bambino ha l'opportunità di avvicinarsi alla comprensione di culture diverse e di avviare la capacità di confronto e di interazione in una comunità sempre più composta. L'apprendimento della lingua straniera rappresenta, pertanto, un utile strumento pedagogico favorendo nel bambino l'acquisizione di una mentalità aperta alla comprensione e al rispetto dell'altro.</p> <p>OBIETTIVI GENERALI DEL PROGETTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incentivare un'attitudine positiva verso l'apprendimento della lingua francese • Articolare e arricchire l'offerta formativa per adeguare la risposta della scuola alle esigenze di una scuola multi culturale <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire strumenti necessari per un confronto diretto tra la propria e le altre culture - Conoscere e accettare le diversità, attraverso l'apertura alle diversità linguistiche più ampie - Consolidare il concetto di arbitrarietà del linguaggio - Sviluppare di un atteggiamento complessivamente positivo verso le altre Lingue - Acquisire le prime competenze comunicative nella lingua francese <p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - I suoni e i ritmi tipici della lingua francese - Semplici messaggi relativi a differenti funzioni comunicative - Elementi linguistici comunicativi per riprodurre semplici interazioni dialogiche, rispettando il ritmo e l'intonazione <p>ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, eseguire e ripetere semplici istruzioni - Comprendere, mimare e ripetere alcune frasi riferite ad azioni quotidiane - Comprendere ed utilizzare diverse forme di saluto, di cortesia, di augurio - Chiedere e riferire l'identità, l'età, l'indirizzo e il numero di telefono - Numerare da 1 a 100 - Conoscere i giorni della settimana e i mesi - Denominare i colori - Denominare alcuni animali, persone e oggetti familiari o scolastici e descriverli attraverso alcune qualità - Denominare le parti del corpo - Indicare alcune posizioni nello spazio attraverso l'uso delle preposizioni.



- Esprimere preferenze rispetto ai cibi, ai colori o altro

METODOLOGIA

Il percorso si snoda in diverse Unità di Apprendimento, organizzate secondo modalità di approccio ludico comunicativo e finalizzate all'acquisizione delle abilità linguistiche orali (Ascoltare - Parlare) e scritte (Leggere - Scrivere). Parallelamente alle unità di lavoro, attraverso conversazioni, consultazioni di testi e altro, si approfondirà qualche aspetto sociale della cultura francese. Poiché gli obiettivi specifici sono di tipo comunicativo si utilizzerà quasi esclusivamente la lingua orale, attraverso l'uso di una metodologia ludica. Si proporranno canzoncine, filastrocche, semplici dialoghi e soprattutto giochi di vario genere, sempre tenendo conto dell'età degli alunni.

Strategia fondamentale sarà quella di utilizzare esclusivamente la lingua francese durante l'incontro, attraverso l'uso di una "formula magica" per entrare e uscire dal "mondo del francese" rispettivamente all'inizio e alla fine della lezione. Anche la posizione in cerchio per terra (o in piedi per alcuni giochi) faciliterà l'approccio.

Si cercherà di sviluppare il processo di apprendimento attraverso un approccio "a spirale", che tiene conto delle conoscenze pregresse e le riutilizza continuamente, arricchendole.

Un minimo approccio alla lingua scritta avverrà attraverso la lettura collettiva di libricini illustrati con semplici frasi o storielle, o, nelle classi quinte, con qualche semplicissimo gioco di tipo enigmistico riguardante il vocabolario affrontato.

I corsi si svolgeranno in orario pomeridiano extracurricolare presso le aule messe a disposizione dall'istituto.

RISULTATI ATTESI

PRODOTTO FINALE: MON CAHIER DE FRANÇAIS.

Il cahier verrà preparato dalle insegnanti e completato da ogni alunno

Le famiglie saranno invitate ad una lezione aperta nel corso della quale daranno prova dei risultati raggiunti.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Il controllo del processo di apprendimento sarà effettuato in itinere, ovvero al termine di ciascun incontro per programmare, negli incontri successivi, eventuali attività di recupero o di rinforzo al fine di porre rimedio alle difficoltà emerse.

La valutazione finale verrà espletata in collaborazione con il docente Funzione Strumentale sulla valutazione d'istituto attraverso un questionario contenente l'indice di partecipazione, di gradimento, nonché il grado di apprendimento degli alunni coinvolti in modo tale da individuare punti di forza e di debolezza e promuovere azioni migliorative.

Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	28/02/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	LTEE817018
Numero destinatari	30 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: AVVIAMENTO ALLO STUDIO DI UNA SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE) PER GLI ALUNNI DI SCUOLA PRIMARIA

Tipo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore	Quantità	N. so	Importo voce
------	---------------	------------------	--------	----------	-------	--------------



Costo			unitario		ggetti	
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE (CAMBRIDGE)

Dettagli modulo

Titolo modulo	POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE (CAMBRIDGE)
Descrizione modulo	<p>STRUTTURA DEL PROGETTO</p> <p>Il nostro Istituto è impegnato in un'offerta formativa che presta una crescente attenzione verso il miglioramento delle abilità linguistiche in una prospettiva europea. Ciascun alunno, futuro cittadino, dovrà disporre di un'ampia gamma di competenze chiave per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento. Dovrà maturare un atteggiamento positivo nei confronti della madrelingua per poter poi sviluppare anche le abilità richieste per comunicare nelle lingue straniere. In questi anni si sono attivate molte iniziative per sviluppare negli alunni l'apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</p> <p>Il progetto ha come compito principale, infatti, la capacità di proiettarsi nello spazio sempre più esteso della comunicazione e dell'interscambio. La scelta del progetto nasce proprio dal bisogno di creare delle reali occasioni di uso della lingua inglese come mezzo di comunicazione e di potenziare negli alunni la competenza comunicativa in modo da affrontare uno scambio dialogico con un madrelingua in modo del tutto naturale.</p> <p>Tale progetto di potenziamento della lingua inglese a partire dalle classi terze della scuola primaria è inteso nell'ottica di fornire agli alunni una preparazione più solida, anche in vista di una eventuale partecipazione all'esame Cambridge</p> <p>FINALITA' EDUCATIVE e OBIETTIVI GENERALI</p> <p>Finalità principale dell'insegnamento di una lingua straniera nella scuola elementare è di carattere formativo ed educativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il bagaglio culturale del bambino, ampliare gli orizzonti e favorire in lui una maggiore apertura che gli permetterà di comunicare agli altri ciò che pensa e sente. • Acquisire la capacità di iniziare e continuare una corrispondenza con coetanei stranieri; • Pensare ai vantaggi futuri che la conoscenza di una lingua può portare sia nel campo dello studio che in quello del lavoro; • Favorire ampie opportunità strumentale in diverse situazioni di carattere pratico (parlare con stranieri in Italia, servirsene per viaggiare all'estero, ...) • Avviare l'alunno alla comprensione di altre culture acquisendo un atteggiamento di rispetto e di interesse per gli altri popoli. • Formare un atteggiamento positivo nell'apprendimento della lingua straniera; • Rendere cosciente che la lingua inglese è un ulteriore strumento di comunicazione; • Fare acquisire abilità linguistiche per la comprensione della lingua orale in forma elementare. <p>OBIETTIVI SPECIFICI E CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere semplici messaggi. • Saper salutare e presentare sé stesso agli altri.



- Identificare: colori principali e numeri entro il dieci.
- Informarsi sull'identità altrui.
- Definire il tempo atmosferico.
- Invitare qualcuno a fare qualcosa.
- Chiedere il permesso di fare qualcosa.
- Riconoscere i più diffusi animali domestici e selvatici.
- Identificare i giocattoli più comunemente usati.
- Riconoscere gli oggetti e gli arredi della classe.
- Saper eseguire semplici comandi.
- Saper sostenere una facile conversazione.
- Utilizzare l'inglese in contesti particolari.

METODOLOGIE

L'approccio alla riflessione linguistica formalizzata sulla lingua inglese avverrà principalmente attraverso il gioco perché è con il metodo ludico che l'alunno accresce la sua motivazione ad apprendere. Molti saranno i momenti di confronto con la lingua madre, per scoprire analogie e differenze fra i due idiomi. Gli alunni ricordano molto meglio quando si realizzano attività nelle quali sono implicati anche i canali sensoriali, e a tale scopo si utilizzeranno illustrazioni, filastrocche, canzoncine, role play, giochi di domanda e risposta che possano essere motivanti per gli alunni. Essi saranno così chiamati a partecipare in maniera attiva. L'approccio laboratoriale ludico e interattivo, utilizzando tematiche molto vicine al mondo degli alunni e alla loro esperienza, facilita l'apprendimento, perché promuove esperienze concrete e motivanti e l'interazione con i compagni e l'insegnante. "Tell me and I will forget. Show me and I may remember. Involve me and I will understand." Questo detto ben presenta le idee che guideranno il lavoro, per fornire agli alunni la possibilità di imparare facendo e di operare la riflessione linguistica in situazioni concrete simulate in classe. L'Insegnante continuamente rimanderà il suo operato alla Teoria delle Intelligenze Multiple di Howard Gardner, al Principio del Total Physical Response di Asher, al Principio dell'Ordine Naturale di Stephen Krashen. Strumenti e materiali: Flash cards, illustrazioni, libri, giochi, schede operative, CD player, Personal Computer, cartine geografiche, LIM

RISULTATI ATTESI

- Maggiore curiosità ed interesse nell'approccio con la lingua straniera inglese
- Sviluppo di un atteggiamento positivo verso la lingua straniera
- Miglioramento delle capacità di ascolto, comunicazione, interazione e relazione
- Partecipazione ad attività teatrali in lingua inglese
- Partecipazione agli esami CAMBRIDGE
- Partecipazione a campus estivo in collaborazione con l'ACLE (Associazione Culturale Linguistica Educational)

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione sarà relativa alla motivazione, alla partecipazione, alla capacità di attenzione e di comprensione. Verranno somministrati test di comprensione, di ascolto, di produzione, a risposta chiusa o aperta.

Ci saranno anche momenti di verifica dell'intera attività svolta che poi convergeranno in una simulazione d'esame a cui saranno indirizzati solo gli alunni in grado di superarlo, onde evitare situazioni frustranti che si risolverebbero inevitabilmente in una disaffezione allo studio della lingua straniera.

Data inizio prevista	20/11/2017
Data fine prevista	20/04/2018
Tipo Modulo	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
Sedi dove è previsto il modulo	LTEE817018
Numero destinatari	30 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE (CAMBRIDGE)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €



Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
DIDATTIC@MENTE INSIEME	€ 17.046,00
ATTIV@MENTE A SCUOLA	€ 44.256,00
TOTALE PROGETTO	€ 61.302,00

Avviso	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 38031)
Importo totale richiesto	€ 61.302,00
Num. Delibera collegio docenti	16
Data Delibera collegio docenti	07/04/2017
Num. Delibera consiglio d'istituto	8
Data Delibera consiglio d'istituto	06/04/2017
Data e ora inoltro	15/05/2017 22:16:59
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: <u>Play, learn and grow...together!</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Multimedialità: <u>LIM: CLICCH...SCOPR...IMPAR...CREIAMO</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Musica: <u>SCHOOL MUSICAL</u>	€ 5.682,00	
	Totale Progetto "DIDATTIC@MENTE INSIEME"	€ 17.046,00	€ 20.000,00
10.2.2A - Competenze di base	Italiano per stranieri: <u>ITALIANO COME L2</u>	€ 10.764,00	



10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE NELLA LINGUA ITALIANA (Scrittura in gioco e olimpiadi di italiano)</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>GIOCHI MATEMATICI (RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE)</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Scienze: <u>TROPICI E VULCANI - LE COMPETENZE DIGITALI A SUPPORTO DELLA RICERCA SCIENTIFICA</u>	€ 10.764,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>AVVIAMENTO ALLO STUDIO DI UNA SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE) PER GLI ALUNNI DI SCUOLA PRIMARIA</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE (CAMBRIDGE)</u>	€ 5.682,00	
	Totale Progetto "ATTIV@MENTE A SCUOLA"	€ 44.256,00	€ 45.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 61.302,00	