

ISTITUTO COMPRENSIVO "AMANTE"

- Fondi -

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE PRIMA

DISCIPLINA	COMPETENZE	CONTENUTI	ORE	QUADRIMESTRE
ITALIANO	<p>Comprendere l'importanza del rispetto di sé e dell'altro per l'effettiva partecipazione di ciascuno allo sviluppo collettivo (artt. 2,6, 9, 18, 19, 29,30,31,32, 33, 38,41,44 Costituzione);</p> <p>Comprendere l'importanza della tutela del paesaggio, del patrimonio storico e artistico e dell'ambiente. (artt.9,41, 44 Costituzione);</p> <p>Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo (artt. 2, 3,6, 11, 19, 21 Costituzione);</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile nel rispetto della diversità e dei principi di solidarietà e di uguaglianza (artt.3,6,10,19,22,37,38 Costituzione);</p>	<p>A scelta del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Letture antologiche a scelta con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti sulla crescita personale e sociale. ● letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su <i>Io e gli altri</i>. ● Letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti sulla <i>Crescita e cambiamenti in famiglia e a scuola</i>. ● Letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su <i>I diritti dell'Infanzia e dell'adolescenza</i>. ● Letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti sulla conoscenza come valore. ● Letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti che incentivino l'esercizio della cittadinanza attiva.(tutela dei diritti e contrasto alle discriminazioni, promozione di stili di vita volti alla sostenibilità e alla tutela del patrimonio storico, artistico, ambientale, ecc.) 	7	1° 2°
STORIA E GEOGRAFIA	<p>Comprendere il concetto del prendersi cura di sé e della comunità (artt.9,30,31,32, 33,35,36,37,38,41,44 Costituzione);</p> <p>Conoscere i concetti di Stato, Regione, Province, Comune</p>	<p>A scelta del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gli elementi di uno Stato. Gli elementi costitutivi della Repubblica Italiana. ● Definizione di Costituzione. ● La forma e il nome dello Stato italiano. ● I simboli dello Stato Italiano (bandiera, inno, stemma). ● Riflessione sulla Shoah (Giorno della Memoria 27 gennaio). 	4	1° 2°

	(art.1,5,9,12, 114, 139 Costituzione). Comprendere la necessità della tutela del lavoro in tutte le sue forme ed applicazioni, di uno sviluppo equo e sostenibile, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali (art. 9,35,36,37, 41,44,45 Costituzione)	<ul style="list-style-type: none"> La tutela del paesaggio, del patrimonio storico e artistico e dell'ambiente 		
MATEMATICA E SCIENZE	Comprendere come ridurre le disuguaglianze all'interno dei e fra i Paesi valorizzando i concetti di una cultura del rispetto verso sé, verso gli altri e verso l'ambiente (art. Cost. art.2,3, 9, 29, 30, 31, 32,41);	Che cos'è L'AGENDA 2030 <ul style="list-style-type: none"> L'acqua come risorsa da preservare per l'intera umanità La disponibilità di acqua come diritto di tutti (Costituzione art 2,3) 	7	1° 2°
INGLESE	Promuovere il rispetto verso l'ambiente e la consapevolezza dell'importanza delle risorse rinnovabili, in particolare dell'acqua, in quanto l'accesso all'acqua potabile e' un diritto umano essenziale, fondamentale e universale perche' determina la sopravvivenza.	<ul style="list-style-type: none"> World water day 	3	2°
FRANCESE	Promuovere il diritto allo studio attraverso la conoscenza della propria scuola, luogo dove raggiungere le proprie aspirazioni.	<ul style="list-style-type: none"> La vie au collège 	2	1°
TENOLOGIA	Comprendere come ridurre le disuguaglianze all'interno dei e fra i Paesi valorizzando i concetti di una cultura del rispetto verso sé, verso gli altri e verso l'ambiente (art. Cost. art.2,3, 9, 29, 30, 31, 32,41);	<ul style="list-style-type: none"> Agenda 2030. La sostenibilità 	2	1° 2°

ARTE E IMMAGINE	<p>Educare al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio naturale, culturale e dei beni pubblici (art. 9 Cost.).</p> <p>Comprendere che l'arte e la scienza sono libere e libero ne è l'insegnamento. (art.33 Cost.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Analisi grafico- pittorica delle bellezze naturali, culturali ed artistiche del proprio territorio e di quello nazionale – Siti archeologici, Monumenti artistici e Musei. ● Esecuzione e realizzazione libero-espressiva delle opere scelte fra quelle affrontate nel corso della programmazione quadrimestrale. 	2	1° 2°
MUSICA	<p>Sviluppare una cultura del rispetto verso sé stesso, gli altri, l'ambiente, il patrimonio storico-artistico e la consapevolezza della necessità delle regole. (art. 9 Cost.).</p> <p>Sviluppare la consapevolezza dei fenomeni acustici della realtà quotidiana e la capacità di ascolto attento e ragionato (art. 9 Cost.).</p>	<p>I suoni dell'ambiente e la recezione (imparare ad ascoltarsi e ad ascoltare):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● la fonte sonora, gli ambienti sonori, suono-rumore e silenzio, ambienti silenziosi e rumorosi; ● l'intensità del suono, suoni dannosi e decibel; ● tre regole per creare in classe un ambiente silenzioso (predisporsi all'ascolto attento e all'apprendimento). Lettura dell'art. 9 della Costituzione. 	2	1° 2°
SCIENZE MOTORIE	<p>Educare al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri (art. 3 Cost.).</p>	<p>Avviamento alla pratica sportiva e conoscenza dei regolamenti della pratica sportiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Rispetto di Sé :</u> accettarsi per come si è; la distanza (non far invadere i propri spazi); funzionalità dell'organismo (libertà dei movimenti, senza limitazioni); igiene (personale e alimentare); bullismo (non subire prepotenze o angherie di alcun genere). ● <u>Rispetto per gli altri:</u> distanza (non invadere gli spazi altrui); inquinamento acustico (tutto quello che può disturbare gli altri, gridare, volume alto della TV, stereo, clacson ecc.); intralciare il fluire degli altri con le proprie cose (disordine, posizionare gli oggetti nei luoghi di passaggio ecc.); ecologia (non inquinare o deturpare). ● <u>Rispetto delle regole:</u> seguire le norme stradali, le regole della scuola; non imbrogliare in generale (rispettare la fila, le regole); il doping nello sport ecc. 	2	1° 2°

RELIGIONE	<p>Riconoscere azioni positive in funzione della crescita armoniosa della comunità a cui appartiene.</p> <p>Assumere responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Che cos'è la solidarietà. • Volontariato e carta del Volontariato. 	2	2°
Totale ore annue			33	

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA	COMPETENZE	CONTENUTI	ORE	QUADRIMESTRE
ITALIANO	<p>Comprendere l'importanza del rispetto di sé e dell'altro per l'effettiva partecipazione di ciascuno allo sviluppo collettivo (artt. 2,6, 9, 18, 19, 29,30,31,32, 33, 38, 41,44 Costituzione);</p>	<p>A scelta del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Letture antologiche a scelta con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su Un pianeta da proteggere. ● letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su Diritti e doveri per una cittadinanza attiva e consapevole ● L'importanza della conoscenza di più parole e del loro peso insieme alla rilevanza sociale della scuola pubblica 	7	1° 2°
STORIA E GEOGRAFIA	<p>Comprendere l'importanza della tutela del paesaggio, del patrimonio storico e artistico e dell'ambiente. (artt.9 ,41,44 Costituzione);</p> <p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé e della comunità e dell'ambiente (artt.9,30,31,32, 33,35,36,37,38,41,44 Costituzione);</p> <p>Conoscere i concetti di Stato, Regione, Province, Comune (artt.1,5, 9, 12,114, 139 Costituzione).</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi dell'Unione Europea (artt.1 , 11 Costituzione; materiali didattici dal sito dell'Unione Europea);</p> <p>Comprendere la necessità di uno</p>	<p>A scelta del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gli elementi di uno Stato. Gli elementi costitutivi della Repubblica Italiana. ● Definizione di Costituzione. Elementi della Costituzione della Repubblica Romana del 1849. Elementi dello statuto Albertino. ● La forma e il nome dello Stato italiano. ● I simboli dello Stato Italiano (bandiera, inno, stemma, il 2 giugno 1946). ● Definizione di monarchia assoluta, monarchia costituzionale, repubblica parlamentare, repubblica presidenziale, dittatura. ● Riflessione sulla Shoah (Giorno della Memoria, 27 gennaio). ● L'Unione Europea: nascita, simboli (bandiera, inno), organi. ● I cambiamenti climatici. 	4	1° 2°

	<p>sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali (artt. 9,41,44 Costituzione);</p> <p>Conoscere i documenti fondamentali relativi ai diritti umani quali fondamento del rispetto della dignità della persona (artt.2, 3, 6, 10, 13-22 Costituzione ; dichiarazione dei diritti dell'uomo dell'ONU; dichiarazione dei diritti del fanciullo dell'ONU).</p> <p>Comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti (artt. 2, 35 Costituzione);</p> <p>Vivere la dimensione dell'incontro e del gruppo maturando un atteggiamento rispettoso e collaborativo (artt. 2, 3,6, 11, 19, 21 Costituzione);</p> <p>Conoscere e cogliere attraverso l'ascolto attento le caratteristiche generali, lo scopo e la funzione espressiva degli Inni, anche in relazione alle proprie esperienze e ai diversi contesti storico-culturali (artt. 1, 2,5, 11, 12, 114 Costituzione)</p> <p>Sviluppare una cittadinanza</p>			
--	---	--	--	--

	<p>consapevole, fondata sul senso di appartenenza e sull'identità nazionale; comprendere l'importanza del proprio patrimonio culturale, unitamente al riconoscimento della rilevanza delle diverse culture presenti in Italia (artt. 1,2, 3,5, 6, 9, 10, 12, 19,21, 22, 114 Costituzione);</p> <p>Promuovere il rispetto delle regole, il rispetto di sé e degli altri (artt.2,3,6, 8, 13,14, 15, 16, 17,18, 19,21, 22, 29,35,36,37,38,41 Costituzione);</p>			
MATEMATICA E SCIENZE	<p>Comprendere come ridurre le disuguaglianze all'interno dei e fra i Paesi valorizzando i concetti di una cultura del rispetto verso sé, verso gli altri e verso l'ambiente (art. Cost. art.2,3, 9, 29, 30, 31, 32,41);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestione delle risorse naturali in maniera sostenibile in funzione della disponibilità degli elementi. • La salute come diritto inviolabile e fondamentale dell'individuo (Costituzione art 2,3,9,32) 	7	1° 2°
INGLESE	<p>Comprendere l'importanza dell'accesso, della fruizione e della piena partecipazione alla vita culturale e artistica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arts education for all 	3	1°
FRANCESE	<p>Comprendere che il diritto all'alimentazione e' un diritto vitale per tutti gli esseri umani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • On adore çamais moi je ne mange pas! 	2	1°
TENOLOGIA	<p>Comprendere come ridurre le disuguaglianze all'interno dei e fra i Paesi valorizzando i concetti di una cultura del rispetto verso sé, verso gli altri e verso l'ambiente (art. Cost. art.2,3, 9, 29, 30, 31, 32,41);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030: Salute e benessere. 	2	1° 2°
ARTE E IMMAGINE	<p>Educare al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici (art.9</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione di Fede e di diversità attraverso il patrimonio artistico e culturale del territorio nazionale: • I mosaici, I simboli, gli affreschi, le tavole lignee per le pale 	2	1°

	Cost.). Comprendere che l'arte e la scienza sono libere e libero ne è l'insegnamento. (art.33 Cost.).	d'altare, le sculture, le miniature nei libri. <ul style="list-style-type: none"> Esecuzione e realizzazione libero-espressiva delle opere scelte fra quelle affrontate nel corso della programmazione quadrimestrale. 		2°
MUSICA	Vivere la dimensione dell'incontro e del gruppo maturando un atteggiamento rispettoso e collaborativo (art.2,3,6,10 Cost.). Conoscere e cogliere attraverso l'ascolto attento le caratteristiche generali, lo scopo e la funzione espressiva degli Inni anche in relazione alle proprie esperienze e ai diversi contesti storico-culturali (art.1,2,3,6,12, Cost.). Sviluppare una cittadinanza consapevole e comprendere l'importanza delle diverse culture, del proprio patrimonio culturale, dell'identità e senso di appartenenza (art.2, 3,6,9,10,22 Cost.).	Gli Inni e la loro funzione: <ul style="list-style-type: none"> la funzione della musica di esprimere sentimenti; il sentimento dell'unione, dell'identità e senso di appartenenza; l'Inno e le diverse tipologie: nazionali, sportivi, religiosi, politici; origine e cenni storici sull'Inno nazionale italiano ed europeo. 	2	1° 2°
SCIENZE MOTORIE	Educare al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri (artt. 32,35 Cost.).	<ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere ed applicare regole sportive anche a livello sociale. Conoscenza e spiegazione degli articoli n. 32 e 35 della Costituzione 	2	1° 2°
RELIGIONE	Elaborare un'interpretazione positiva di legalità. Riconoscere i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte internazionali.	<ul style="list-style-type: none"> Visione del cortometraggio: il circo della farfalla. Articolo 3 della costituzione sull'uguaglianza. 	2	2°
Totale ore annue			33	

CLASSE TERZA

DISCIPLINA	COMPETENZE	CONTENUTI	ORE	QUADRIMESTRE
ITALIANO	<p>Comprendere l'importanza del rispetto di sé e dell'altro per l'effettiva partecipazione di ciascuno allo sviluppo collettivo</p> <p>Saper operare scelte responsabili. Comprendere l'importanza della tutela del paesaggio, del patrimonio storico e artistico e dell'ambiente. (artt. 2,6, 9, 18, 19, 29,30,31,32, 33, 38, 41,44 Costituzione);</p> <p>Essere consapevoli delle varie forme di discriminazioni e di emarginazione messe in atto nei confronti di persone e culture (artt.2, 3,6,10,19, 22, 36, 37,38)</p> <p>Essere consapevoli della rilevanza dell'attuazione dei principi di solidarietà, dell'uguaglianza e del rispetto delle diversità per una convivenza basata sulla solidarietà e sulla pace. (artt.2, 3,6,8,10,11,19, 22,37,38 Costituzione).</p>	<p>A scelta del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Letture antologiche a scelta con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti sulle luci e le ombre nei nostri tempi. ● Letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su Diritti e doveri: la legalità. ● Letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti sulle lotte per la conquista dei diritti. ● Approfondimento sul lavoro minorile, forma anche di sfruttamento e/o di schiavitù e sulle morti bianche. ● Letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su lo: cittadino italiano, cittadino europeo. ● L'importanza della ricchezza lessicale e la rilevanza di essa nella relazione con l'altro. ● L'importanza sociale della scuola pubblica, accessibile a tutti. ● Letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti per lo sviluppo di una capacità critica in riferimento alla realtà contemporanea, al futuro e alla società digitale. 	7	1° 2°

<p>STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>Conoscere i principi di libertà, sanciti dalla Costituzione Italiana e dalla Comunità Europea (artt. 13, 14, 15, 16, 17,18, 19, 20 21,22,23,24,25,26,27Costituzione).</p> <p>Conoscere i concetti di Stato, Regione, Province, Comune (artt.1, 5,11, 12,-114-139 Costituzione).</p> <p>Conoscere le funzioni e i fini della FAO e dell'UNICEF artt.1 e 2, primo comma dello Statuto della FAO; artt4 e 5 dello Statuto della comunità italiana per l'UNICEF;</p> <p>Conoscere i fini, i principi e i membri dell'ONU (artt. 1-8 dello Statuto delle Nazioni Unite);</p> <p>Conoscere la Dichiarazione dei Diritti dell'uomo dell'ONU (art.2 Costituzione e Dichiarazione dei diritti dell'uomo ONU);</p> <p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali (artt. 9,41,44 Costituzione);</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e</p>	<p>A scelta del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gli elementi di uno Stato. Gli elementi costitutivi della Repubblica Italiana. ● Definizione di Costituzione; elementi della Costituzione della Repubblica Romana del 1849; elementi dello statuto Albertino. ● La forma e il nome dello Stato italiano, il 2 giugno 1946. ● I simboli dello Stato Italiano (bandiera, inno, stemma, il 2 giugno 1946). ● Riflessione sulla Shoah (Giorno della Memoria, 27 gennaio). ● L'ONU, la FAO, L'UNICEF. ● Lettura, comprensione e discussione su La Dichiarazione dei diritti dell'uomo dell'ONU 	<p>4</p>	<p>1°</p> <p>2°</p>
---------------------------	--	--	----------	---------------------

	<p>dell'ambiente artistico naturale ed artificiale.(artt.2,3,6,9,10,29,35,36,37,38,41,44 Costituzione)</p> <p>Essere consapevole della necessità del rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici (artt.9,41, 44 Costituzione).</p> <p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé e della comunità e della tutela della salute (artt. 32,35,37,38,45ultimo comma Costituzione)</p>			
MATEMATICA E SCIENZE	<p>Comprendere come ridurre le disuguaglianze all'interno dei e fra i Paesi valorizzando i concetti di una cultura del rispetto verso sé, verso gli altri e verso l'ambiente (art. Cost. art.2,3, 9, 29, 30, 31, 32,41);</p>	<p>Esistono culture migliori di altre?</p> <ul style="list-style-type: none"> • L' uguaglianza: primo tra tutti i diritti • Quale uguaglianza? • Esistono le razze? • Il concetto di razza negli studi di genetica tra passato e presente (Costituzione art 2,3,6) 	7	<p>1°</p> <p>2°</p>
INGLESE	<p>Comprendere il concetto di “diritti fondamentali” e di accesso e piena partecipazione alla vita sociale tramite lo studio di personaggi che hanno lottato per la conquista di diritti inalienabili quali l'istruzione, il voto e l'uguaglianza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Four lights of freedom: Emmeline pankhurst, Martin Luther King, Nelson Mandela, Malala Yousafzai 	3	2°
FRANCESE	<p>Comprendere la necessità di orientare le proprie scelte per l'avvenire a partire dalle proprie attitudini</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ton avenir en question 	2	1°

TENOLOGIA	<p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali (artt. 9,41,44 Cost.);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030: Lotta contro il cambiamento climatico. • Agenda 2030: Energia pulita e accessibile. 	2	<p>1°</p> <p>2°</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>Educare al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio storico-artistico-culturale e dei beni pubblici (art.9 Cost.).</p> <p>Comprendere che l'arte e la scienza sono libere e libero ne è l'insegnamento e che l'istruzione è un diritto (art.33-34 Cost.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza, valorizzazione e salvaguardia del patrimonio archeologico, artistico e museale. • Esecuzione e realizzazione libero-espressiva delle opere scelte fra quelle affrontate nel corso della programmazione quadrimestrale. 	2	<p>1°</p> <p>2°</p>
MUSICA	<p>Sviluppare una cultura della legalità, del rispetto verso se stesso, gli altri, l'ambiente e il patrimonio storico artistico (art. 2,3,9 Cost.).</p> <p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé e della comunità e tutela della salute (art. 32,35 Cost.).</p> <p>Sviluppare "la Cittadinanza digitale" attraverso l'uso consapevole e responsabile delle tecnologie (art. 2,3,32 Cost.)</p> <p>Sviluppare il rispetto verso il patrimonio storico-artistico e culturale, tutelarlo e valorizzarlo (art. 9 Cost.).</p> <p>Educare al rispetto della diversità anche culturale, all'inclusione e alla valorizzazione delle diversità (art. 3,</p>	<p>L'inquinamento acustico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i parametri del suono; • l'intensità del suono e i Decibel; • l'inquinamento acustico: cause, fonti, danni e rimedi; • normativa sull'inquinamento acustico. <p>Le diverse culture musicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nascita dell'etnomusicologia. • La musica etnica: in Europa, in Asia, in Africa. • Approfondimento di alcune culture, strumenti tipici, caratteristiche e ascolto di brani. 	2	<p>1°</p> <p>2°</p>

	6, 22, 33 Cost.). Comprendere l'importanza delle pari opportunità e dignità sociale per contrastare le disuguaglianze socio-culturali-territoriali. (art.3, 33, 34 Cost.).			
SCIENZE MOTORIE	Educare al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri (art. 32,35 Cost.).	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di orientiring in ambiente naturale. • Conoscenza e spiegazione degli articoli n. 32 e 35 della Costituzione 	2	1° 2°
RELIGIONE	Sviluppare la capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> • Il lato oscuro e il lato illuminato dei social network. • Messaggio del Santo Padre Francesco per la 53ma giornata mondiale delle comunicazioni sociali 	2	2°
Totale ore annue			33	