

ISTITUTO COMPRENSIVO "AMANTE"

- Fondi -

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	DISCIPLINE	CONTENUTI	ORE
<p>L'ALUNNO:</p> <p>Comprende una cultura fondata sulla tutela e sul rispetto di sé, dell'altro e dell'ambiente (art. 2,6, 9, 18, 19, 29,30,31,32, 33, 38,41,44 Cost.);</p> <p>È capace di riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria (art.9,41, 44 Cost.);</p> <p>Vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo (artt. 2, 3,6, 11, 19, 21 Cost.);</p> <p>Agisce in modo autonomo e responsabile nel rispetto della diversità e dei principi di solidarietà e di uguaglianza (artt.3,6, 10,19,22,37,38 Cost.);</p>	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Letture antologiche a scelta con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti sulla <i>Natura Amica</i>. <p>A scelta dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su come <i>Le parole possano ferire</i>. • letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su <i>Io e gli altri</i>. • <i>Crescita e cambiamenti in famiglia</i>. • Letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su <i>I diritti dell'Infanzia e dell'adolescenza</i>. 	7
	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi di uno Stato. Gli elementi costitutivi della Repubblica Italiana. • Definizione di Costituzione. • La forma e il nome dello Stato italiano. • I simboli dello Stato Italiano (bandiera, inno, stemma). • Riflessione sulle conseguenze prodotte dalla perdita della cittadinanza (giorno della memoria, 27 gennaio). 	2
	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • La tutela del suolo. 	2
	MATEMATICA SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Effetti delle attività antropiche sulle diverse matrici ambientali (acqua, aria, suolo...). • Preservare la risorsa acqua. Contaminazione ed inquinamento delle acque e loro trattamento. • Cause e conseguenze dei cambiamenti climatici. • Effetti delle attività antropiche sulle diverse matrici ambientali (acqua, aria, suolo...). • Preservare la risorsa suolo. Contaminazione ed inquinamento del suolo e suo trattamento. 	7

<p>Comprende il concetto del prendersi cura di sé e della comunità (artt.9,30,31,32, 33,35,36,37,38,41,44 Cost.);</p> <p>Conosce i concetti di Stato, Regione, Province, Comune (art.1,5,9, 12, 114, 139 Cost.).</p> <p>Comprende la necessità della tutela del lavoro in tutte le sue forme ed applicazioni, di uno sviluppo equo e sostenibile, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali (art. 9,35, 36,37, 41, 44,45 Cost.)</p> <p>Sviluppa la conoscenza delle fonti sonore, dei diversi ambienti sonori, dei fenomeni acustici della realtà quotidiana e la capacità di ascolto attento e ragionato (art. 9 Cost.).</p>	INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> Recycling. 	3
	FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> Les Pays et Les Nationalités (Les Drapeaux). 	2
	TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza. Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	2
	ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> Analisi grafico pittorica delle bellezze naturali, culturali ed artistiche del proprio territorio – Bosco e mare: tipi di alberi /paesaggio marino. Realizzazione di una installazione artistica di un paesaggio, collegata al progetto d'istituto "Cittadinanzarteattiva" - Importanza del verde e dell'acqua. 	2
	MUSICA	<p>I suoni dell'ambiente e la recezione (imparare ad ascoltarsi e ad ascoltare):</p> <ul style="list-style-type: none"> la fonte sonora, gli ambienti sonori, suono-rumore e silenzio, ambienti silenziosi e rumorosi. i parametri del suono: l'intensità del suono. l'inquinamento acustico e i decibel. tre regole per evitare l'inquinamento acustico in classe. 	2
	EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> Avviamento alla pratica sportiva e conoscenza dei regolamenti della pratica sportiva. 	2
	RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> Riflessione e discussione su brani tratti dall'Enciclica di Papa Francesco "Laudato si". 	2
Tot. ore annue			33

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	DISCIPLINE	CONTENUTI	ORE
<p>L'ALUNNO:</p> <p>Comprende i concetti di una cultura del rispetto verso se stesso, verso gli altri e verso l'ambiente, (art. 2,6, 9, 18, 19, 29,30,31,32, 33, 38, 41,44 Cost.);</p> <p>È capace di riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria (artt.9 ,41,44 Cost);</p> <p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé e della comunità e dell'ambiente (artt.9,30,31,32, 33,35,36,37,38,41,44 Cost.);</p> <p>Conosce i concetti di Stato, Regione, Province, Comune (artt.1, 5, 9, 12,114, 139 Cost.).</p> <p>Conosce gli elementi costitutivi dell'Unione Europea (artt.1 ,. 11 Cost.; materiali didattici dal sito dell'Unione Europea);</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali (artt. 9,41,44</p>	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Letture antologiche a scelta con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su Un pianeta da proteggere. A scelta dell'insegnante: • letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su Diritti e doveri: la legalità. • L'importanza della conoscenza di più parole e del loro peso insieme alla rilevanza sociale di una scuola pubblica, sostanzialmente uguale per tutti, formativa: brani tratti da Lettera ad una professoressa, da Esperienze pastorali, la figura di Don Milani. 	7
	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi di uno Stato. Gli elementi costitutivi della Repubblica Italiana. • Definizione di Costituzione. elementi della Costituzione della Repubblica Romana del 1849. elementi dello statuto Albertino.. • La forma e il nome dello Stato italiano. • I simboli dello Stato Italiano (bandiera, inno, stemma, il 2 giugno 1946). • Definizione di monarchia assoluta, monarchia costituzionale, repubblica parlamentare, repubblica presidenziale, dittatura. • Riflessione sulle conseguenze prodotte dalla perdita della cittadinanza (giorno della memoria, 27 gennaio). 	2
	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'Unione Europea (nascita, simboli (bandiera, inno), organi. • I cambiamenti climatici. 	2
	MATEMATICA SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Chimica ambientale. Composti inorganici ed organici che rappresentano fonte di contaminazione ed inquinamento. • Effetti delle attività antropiche sulla salute. Bioaccumulo e magnificazione ecologica. 	7
	INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Green Style (How we can save the world everyday). 	3

<p>Cost.);</p> <p>Conosce i documenti fondamentali relativi ai diritti umani quali fondamento del rispetto della dignità della persona (artt.2, 3, 6, 10, 13-22 Cost. ; dichiarazione dei diritti dell'uomo dell'ONU; dichiarazione dei diritti del fanciullo dell'ONU).</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro (artt. 2, 35,41 Cost.)</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e di come riuscire ad individuarli (art.35)</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti (artt. 2, 35 Cost.);</p> <p>Vive la dimensione dell'incontro e del gruppo maturando un atteggiamento rispettoso e collaborativo (artt. 2, 3,6, 11, 19, 21 Cost.);</p> <p>Conosce e coglie attraverso l'ascolto attento le caratteristiche</p>	<p>FRANCESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Déclaration Universelle Des Droits De L'Homme. 	2
	<p>TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti per utilizzare consapevolmente e responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e strumenti digitali. Sensibilizzazione rispetto ai possibili rischi connessi all'uso dei social media e alla navigazione in Rete, Cyberbullismo 	2
	<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tradizioni Popolari, la Fede, la diversità • Conoscenza e Valorizzazione della propria cultura artistica e di appartenenza attraverso i simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi e i loghi degli Enti locali e nazionali • Realizzazione di una installazione di una vetrata artistica collegata alla programmazione annuale e al progetto d'istituto "Cittadinanzarteattiva" 	2
	<p>MUSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli Inni e la loro funzione: • la funzione della musica di esprimere sentimenti. • il sentimento dell'unione, dell'identità e appartenenza. • l'Inno e le diverse tipologie: nazionali, sportivi, religiosi, politici. • origine e cenni storici sull'Inno nazionale italiano ed europeo. 	2
	<p>EDUCAZIONE FISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere ed applicare regole sportive anche a livello sociale sociali 	2
	<p>RELIGIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione di simboli religiosi (stemmi araldici) presenti sul territorio e assegnazione di un compito di realtà. • Intervista al parroco della propria parrocchia. • Confronto del materiale raccolto nell'intervista. 	2

<p>generali, lo scopo e la funzione espressiva degli Inni, anche in relazione alle proprie esperienze e ai diversi contesti storico-culturali (artt. 1, 2,5, 11, 12, 114 Cost.)</p> <p>Sviluppa una cittadinanza consapevole, fondata sul senso di appartenenza e sull'identità nazionale; comprende l'importanza del proprio patrimonio culturale, unitamente al riconoscimento della rilevanza delle diverse culture presenti in Italia (artt. 1,2, 3,5, 6, 9, 10, 12, 19,21, 22, 114 Cost.);</p> <p>Promuove il rispetto delle regole, il rispetto di sé e degli altri (artt.2, 3,6, 8, 13,14, 15, 16, 17,18, 19,21, 22, 29,35,36,37,38,41 Cost.).</p>			
<p>Tot. ore annue</p>			<p>33</p>

CLASSE TERZA

COMPETENZE	DISCIPLINE	CONTENUTI	ORE
<p>L'alunno:</p> <p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente (art. 2,6, 9, 18, 19, 29,30,31,32, 33, 38, 41,44 Cost.);</p> <p>E' consapevole delle varie forme di diversità, di discriminazioni e di emarginazione nei confronti di persone e culture (art.2, 3,6,10,19, 22, 36, 37,38)</p> <p>È consapevole della rilevanza dell'attuazione dei principi di solidarietà, dell'uguaglianza e del rispetto delle diversità per una convivenza basata sulla solidarietà e sulla pace. (artt.2, 6,8,10,11,19, 22, 37,38 Cost.).</p>	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Letture antologiche a scelta con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su Il consumo responsabile. <li style="padding-left: 20px;">A scelta dell'insegnante: • letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su Diritti e doveri: la legalità. • letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su In Marcia per I diritti. • Approfondimento sul lavoro minorile, forma anche di sfruttamento e/o di schiavitù e sulle morti bianche. • letture antologiche con relativa comprensione del testo e riflessioni conseguenti su lo: cittadino italiano, cittadino europeo. • L'importanza della conoscenza di più parole e del loro peso, insieme alla rilevanza sociale di una scuola pubblica, sostanzialmente uguale per tutti, formativa: comprensione analisi di brani tratti da Lettera ad una professoressa, da Esperienze pastorali; la figura di Don Milani. 	7
<p>Conosce i principi di libertà, sanciti dalla Costituzione Italiana e dalla Comunità Europea (artt. 13, 14, 15, 16, 17,18, 19, 20 21,22,23,24,25,26,27Cost.).</p> <p>Conosce i concetti di Stato, Regione, Province, Comune (artt.1, 5,11, 12,-114-139 Cost.).</p>	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi di uno Stato. Gli elementi costitutivi della Repubblica Italiana. • Definizione di Costituzione; elementi della Costituzione della Repubblica Romana del 1849; elementi dello statuto Albertino. • La forma e il nome dello Stato italiano, il 2 giugno 1946. • I simboli dello Stato Italiano (bandiera, inno, stemma, il 2 giugno 1946). • Riflessione sulle conseguenze prodotte dalla perdita della cittadinanza (giorno 	2

<p>Conosce le funzioni e i fini della FAO e dell'UNICEF artt.1 e 2, primo comma dello Statuto della FAO; artt4 e 5 dello Statuto della comunità italiana per l'UNICEF;</p> <p>Conosce i fini, i principi e i membri dell'ONU (artt. 1-8 dello Statuto delle Nazioni Unite);</p> <p>Conosce la Dichiarazione dei Diritti dell'uomo dell'ONU (art.2 Cost. e Dichiarazione dei diritti dell'uomo ONU);</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali (artt. 9,41,44 Cost.);</p> <p>Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente artistico naturale ed artificiale. (Artt.2, 3,6,9,10,29, 35,36,37,38,41,44 Cost.)</p>		<p>della memoria, 27 gennaio).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Parco Nazionale del Gran Paradiso 	
	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'ONU, la FAO, L'UNICEF. • Lettura , comprensione e discussione su La Dichiarazione dei diritti dell'uomo dell'ONU • La foresta pluviale, in particolare sulla foresta amazzonica. 	2
	MATEMATICA SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Il pianeta Terra e le sue risorse. • Cambiamenti climatici: cause naturali e antropiche. • Fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili e sviluppo sostenibile. • Gestione dei rifiuti ed ecomafia 	7
	INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Su Stainability – A Key Concept For A Better World 	3
	FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> • Le Commandements Du Quotidien Écolo 	2
	TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti 	2
	ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza, valorizzazione e salvaguardia del patrimonio archeologico, artistico, folkloristico e museale del centro storico del proprio paese. • La città artificiale ecologica – Realizzazione di una installazione artistica collegata al progetto d'istituto "Cittadinanzarteattiva" 	2
	MUSICA	<p>L'inquinamento acustico ed elettroacustico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i parametri del suono; • l'intensità del suono e i Decibel; • l'inquinamento acustico ed elettroacustico: cause, fonti, danni e rimedi; • normativa sull'inquinamento acustico ed elettroacustico. 	2

<p>È consapevole della necessità del rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici (artt.9,41, 44 Cost.).</p> <p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé e della comunità e della tutela della salute (artt. 32,35,37,38,45 ultimo comma Cost.)</p> <p>Sviluppa “la Cittadinanza digitale” attraverso l’uso delle tecnologie e delle risorse musicali della rete in modo consapevole e responsabile, (artt. 2, 3, 15, 21, 35, 41 Cost.).</p>			
	EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di orientiring in ambiente naturale. 	2
	RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri artt. 32,35 Cost. 	2
Tot. ore annue			33