

ISTITUTO COMPRENSIVO "AMANTE"

Via degli Osci, 1 - 04022 - FONDI (LT) ☎ 0771501626 fax 0771512219

www.ic-amante.it Codice Fiscale: 90027830596

Anno scolastico 2019/2020

Area del POF in cui s'inserisce il progetto: _____ (a cura della scuola)

Denominazione del progetto:

15° Mostra spettacolo e Laboratorio Espressivo- Visiva "Piccoli Artisti" e "Piccoli Artisti Crescono" sulla SOSTENIBILITA' dal titolo:

"FONDIAMO L'ARTE"

Progetto di: X Scuola dell'infanzia classi / sezioni (che vogliono aderire al progetto) _____
X Scuola primaria classi / sezioni Classi quinte - (che vogliono aderire al progetto)
X Scuola media classi / sezioni Tutte _____

(Barrare tutti gli ordini di scuola interessati)

Equipe del progetto

Docente responsabile del coordinamento del progetto: Prof. Faiola Gerardo

Docenti (referenti) disponibili per la realizzazione del progetto: **Paone M. G.** (Arte - sezioni D.E.F.), **Faiola G.** (Arte – sezioni A- B- C) - sezioni tutte. Insegnanti di Ed. Musicale, della scuola Primaria e dell'Infanzia che vogliono aderire.

Alunni / classi / gruppi interessati al progetto: Da definire, in base alle adesioni delle classi dell'Istituto.

Articolazione temporale del progetto (durata)

Mese di inizio del progetto: Gennaio 2020

Articolazione temporale del progetto (*indicare tutte le fasi del progetto: programmazione, esecuzione, verifiche in itinere e finale*):

PROGRAMMAZIONE: Settembre 2019

ESECUZIONE: da gennaio a maggio 2020

SCANSIONE: Quindicinale

VERIFICHE IN ITINERE E FINALE: Marzo e maggio con mostra - spettacolo finale nel centro storico.

- INCONTRI POMERIDIANI 2 volte al mese DALLE ORE 15.00 ALLE ORE 17.00 per il **Laboratorio di S. Sec. Di I Grado** "FondiAmo l'Arte" di pittura, canto, ballo, drammatizzazione, prove e mostra - spettacolo di fine anno.
- INCONTRI COMPRESENZA 2 volte al mese DALLE ORE 11.00 ALLE ORE 12.00 per il **Laboratorio Piccoli Artisti** della scuola dell'Infanzia "FondiAmo l'Arte" di pittura, canto, ballo, drammatizzazione, prove e mostra - spettacolo di fine anno.

VERIFICHE FREQUENZE E LIVELLO DI PARTECIPAZIONE: Inizio e verso la fine del progetto.

VERIFICHE LIVELLO DI APPRENDIMENTO: A metà e verso la fine del progetto, attraverso lavori prodotti

VERIFICA FINALE: Mostra dei lavori e spettacolo di fine anno _____

Mese in cui termina il progetto: Fine maggio 2019 (per un totale di **12 ore di insegnamento** (per ogni corso attuato) e **N.20 ore di non insegnamento per organizzazione e verifiche progetto** + **200 ore di non insegnamento** (da pagare e recuperare) per preparazione annuale e realizzazione Mostra Spettacolo.

Data 14 /06/2019

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
Prof. FAIOLA GERARDO

Progetto d'Istituto sulla Sostenibilità dal titolo: ”FondiAmo l'Arte”

Obiettivi:

Premessa

Il Progetto (collegato alle positive esperienze effettuate durante gli anni scolastici precedenti 2005/06 “Le Stagioni” - 2006/07 “L’acqua e il mare” e 2007/08 “Diversi & Uguali” 2008/09 “Energie in Azione” 2009/2011 “CentocinquantaAugurItalia” 2012/2013 “EcologicalArt” ,”Fantasia” e “Immaginate”) è inserito insieme ai tre eventi precedenti “LEGALITARTE”, “GLI INTERCREATTIVI” e “CITTADINANZARTEATTIVA” nel percorso d'Istituto triennale del PTOF relativo all'area dei linguaggi non verbali e della Comunicazione. Esso è finalizzato all'ampliamento dell'offerta formativa con attività progettate in raccordo con il curriculum di istituto, (POF, PTOF e RAV.e progetti PON) attraverso conoscenze e attività formativo-didattiche dei linguaggi espressivi non verbali, pittorici, musicali, teatrali e allo sviluppo armonico del proprio corpo. Le tematiche attinenti a competenze sociali e civiche di largo respiro universale quali: educazione alla cittadinanza, legalità, intercultura, pace e salvaguardia dell'ambiente naturale e culturale del proprio territorio, affrontate con la tematica comune della “Sostenibilità” , confluiranno alla fine sotto la forma di tanti lavori ed installazioni artistiche in un unico “contenitore” costituito da una mostra-spettacolo di fine anno scolastico realizzato da tutti gli alunni dei tre ordini di scuola. Con momenti di verifica mensili, quadrimestrali e finali, saranno confrontate le proprie esperienze didattiche, artistiche, creative con quelle dell'apprendimento, valorizzando e promuovendo le risorse, le potenzialità e gli obiettivi raggiunti dal nostro Istituto.

La manifestazione che si terrà alla fine dell'anno scolastico 2019-2020 in vari ambienti del quartiere Ebraico del centro storico, si propone di dare visibilità alle attività multimediali, musicali, artistiche ed elaborati prodotti durante l'anno scolastico dagli alunni dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado dell'Istituto Comprensivo Amante di Fondi e dare a tutti i cittadini la possibilità di potergli giudicare e partecipare. L'evento e tutta la produzione dei lavori ed attività del progetto saranno pubblicizzati anche con articoli su quotidiani, riviste, manifesti, inviti, tv locale, giornalino d'istituto, sito web scolastico e social network .

Titolo del percorso artistico e del progetto sulla SOSTENIBILITA' è :

”FondiAmo l'Arte”

SCelta DEL PROGETTO: Il progetto collegato a quelli realizzati durante gli anni scolastici dal 2015/2016 al 2018/2019 sulla legalità, l'intercultura e la cittadinanza vuole, mediante i linguaggi espressivi – visivi e non verbali, proseguire, ampliare ed approfondire gli argomenti e le tematiche trattate attraverso il tema della SOSTENIBILITA' in rapporto alla conoscenza, tutela e valorizzazione dell'ambiente artistico naturale e storico in cui si vive proponendo e creando anche nuove opere d'arte.

Per capire e ammirare ciò che vediamo, per risolvere le problematiche che affliggono la natura e la società, per saper scegliere in senso critico e saper valorizzare la creatività umana è necessario conoscere e comprendere il linguaggio delle immagini, dei suoni e del proprio corpo. Un linguaggio fatto di forme, ombre, luci, simmetrie, superfici, volume, movimento e poesia dei colori e della musica. Le immagini e i suoni del mondo naturale e di quello artificiale, creato dall'uomo, trasmettono messaggi, comunicano sensazioni, esprimono pensieri diversi di culture e ambienti vicini e lontani, che possono fondersi insieme in un unico linguaggio universale, espressivo visivo pittorico, musicale, teatrale,

cinematografico e multimediale. Da qui nasce l'idea di avvicinare i bambini fin dai primi anni di vita e nelle varie età dell'adolescenza, alle tematiche della SOSTENIBILITA' del mondo sociale, ambientale ed artificiale attraverso la cultura universale dell'arte, conoscendola ed utilizzandola in senso creativo ed attivo mediante le immagini, i suoni e il movimento. Il primo VALORE è L'arte e l'arte è amore, affettività, emozione, fantasia, libertà, gioco, invenzione, ricordo e linguaggio universale ed è anche chiave per comprendere se stessi e gli altri (chi siamo? cosa vogliamo? dove andiamo?), trovando nelle problematiche del mondo circostante, naturale ed artificiale, le giuste soluzioni anche per le scelte di vita future .

Obiettivi misurabili da perseguire	Cognitivi Operativi	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'importanza delle varie problematiche ambientali ed artificiali sapendone cogliere i fattori positivi e negativi ; Riconoscere, descrivere, e classificare i vari elementi del paesaggio, naturali e antropici; Creare nuovi linguaggi espressivi conoscitivi positivi Arte come immaginazione e creatività Uso dei mezzi espressivi e riutilizzo degli oggetti Recupero di oggetti, opere e testimonianze del passato, valorizzandole e salvaguardandole come bene comune.
	Psico-relazionali	<ul style="list-style-type: none"> Saper comunicare e relazionare attraverso attività pratiche e linguaggio visivo teatrale musicale e multimediale le proprie sensazioni e il proprio mondo interiore. Saper comprendere attraverso le esperienze conoscitive di opere espressive visive e musicali i valori umani quali, Cittadinanza, accoglienza, diritti del bambino e della Costituzione.

FINALITA':

Lo scopo principale del progetto è:

- Far comprendere ai bambini e ragazzi dai 5/13 anni che cos'è l'arte e la creatività in rapporto alla natura e all'ambiente di vita quotidiana e perché la sua conoscenza e il suo buon uso è importante in tutti gli aspetti della nostra vita.
- Conoscere in base alla propria età e crescita le principali fonti, nella natura e negli esseri viventi, dalle quali si attinge per produrre e creare arte utilizzata in modo armonico nel proprio ambiente di vita quotidiana (Vedere, Osservare, comprendere, analizzare, conoscere i mezzi adeguati, progettare, produrre e creare).
- Saper conoscere le ricchezze artistiche e naturali del proprio territorio e della propria città sapendole salvaguardare e valorizzare attraverso concrete proposte di utilizzo
- Saper organizzare e realizzare attraverso la collaborazione e il rispetto reciproco, uno spettacolo e una mostra d'arte.
- Conoscere e valorizzare i diritti del bambino, le leggi e regolamenti della scuola, del Comune e della Costituzione Italiana.
- Saper comprendere le culture diverse sapendone cogliere e valutare l'importanza e le positività.

METODOLOGIA

- Analisi e ricerche del problema sotto l'aspetto naturale ed artificiale, studiato e realizzato dal generale al particolare
- Confronto di ipotesi delle conoscenze
- Favorire negli alunni attraverso le attività espressive visive e musicali la collaborazione, a lavorare in gruppo, a rispettare decisioni comuni e a portare a termine i lavori con responsabilità
- imparare, comprendere e scansionare una metodologia operativa .
- Individuare, analizzare, comprendere e riprodurre in modo corretto e creativo opere d'arte volumetrico tridimensionale con materiale riciclato e colori vari.
- Assemblare proposte di elaborati e lavori anche tridimensionali e multimediali ideandone nuovi originali e creativi in scala reale.

ATTIVITA' PRATICHE E PROPOSTE USCITE / GITE DIDATTICHE

1. Saranno, realizzate dopo approfondite analisi e studi, alcune opere d'arte multimediali, attinenti alle tematiche sulla SOSTENIBILITA' riguardo all'essere umano, studiando ed analizzando il territorio la città e l'ambiente in cui viviamo soprattutto sotto l'aspetto culturale ed artistico e tradizioni popolari

quali : Cucina ed arte; Giochi e Favole di una volta e i lavori scomparsi. (Proposta di un museo delle tradizioni popolari). Attraverso lavori singoli e di gruppo. Le opere architettoniche, scultoree e pittoriche studiate, saranno ingrandite come scenografie teatrali (scenografia della città di Fondi), plastici ("fontana dell'agurio" o dei dodici mesi dell'anno), e pitture(quadri situati nelle chiese di Fondi) con personaggi viventi ed oggetti reali realizzati dai ragazzi che parteciperanno alla mostra spettacolo di fine anno scolastico o ad alcune installazioni nelle stanze del quartiere ebraico e piazze della città.

2. Riguardo al progetto "**FONDIAMO L'ARTE**", saranno individuati nel nostro comune o nel territorio circostante alcune opere, siti naturali o archeologici da tutelare, recuperare o salvaguardare come:
 - **Monumento ai caduti realizzato da D. Purificato e realizzazione di un multimediale della storia del monumento.**
 - **La fontana in piazza delle Benedettine.**
 - **La sorgente del "Lagurio"**
 - **Fontana in piazza Castello**
 - **Fontana dell'obelisco in piazza S. Maria**
 - **Museo delle tradizioni popolari**
 - Oltre allo studio dei siti e monumenti saranno proposti consigli ed interventi per valorizzare e salvaguardare le opere studiate. Tutto il lavoro di ricerca e di studio dei progetti confluiranno in un documentario o mappa multimediale dal titolo "**Fontane di Fondi**"
3. *Potranno essere effettuate, previo approvazione dei Consigli di Classe e disponibilità dell'insegnante, uscite didattiche attinenti al progetto:*

Infanzia:

Visita al Comune, Sindaco e Assessori, parchi acquatici ed archeologici del centro storico di Fondi - Sito/museo archeologico di Sperlonga.

Primaria:

Visita al Comune, Sindaco e Assessori, parchi e musei acquatici ed archeologici del centro storico di Fondi- Museo del quartiere Ebraico.

Secondaria di I grado:

Prime- Parchi e musei acquatici ed archeologici del centro storico di Fondi in epoca romana. Villa Adriana

Seconde- Chiese piazze e monumenti Barocchi -Reggia di Caserta – Giardini di Ninfa – Castello di Sermoneta

Terze- Visite guidate di 1 giorno: Montecitorio – Parlamento Roma - Ottocento ed arte liberty nelle decorazioni dei palazzi di Fondi

Viaggio d'istruzione di 5 giorni storico geografico ed artistico nel mese di aprile, in Puglia e il Barocco pugliese.

DESTINATARI:

I bambini di 5/6 anni della scuola dell'infanzia: **sezioni con alunni di 5 anni** ;

I ragazzi di scuola primaria: con alunni di **quarta e quinta**;

I ragazzi di scuola secondaria di I grado: **tutte le sezioni** ;

Insegnanti dell'istituto comprensivo di "Arte e Immagine" + insegnanti collaboratori dei tre ordini di scuola + segreteria, collaboratori scolastici e genitori.

Laboratori Artistici proposti: Organizzazione – tempi – attività.

Il Progetto: Laboratorio Artistico - "FondiAmo l'Arte" per alunni di 5 anni di scuola dell'infanzia avrà inizio a gennaio 2019, sarà rivolto ai bambini di 5 anni di scuola dell'infanzia con attività pomeridiane o di compresenza di n 1 ora a settimana per un totale complessivo di 12 ore fino a maggio 2018.

I lavori realizzati saranno esposti alla mostra-**"FondiAmo l'Arte"** alla fine dell'anno scolastico 2019/2020.

Il Progetto - Laboratorio Artistico - "FondiAmo l'Arte" per alunni di Scuola Primaria

avrà inizio a gennaio 2018, sarà rivolto ai bambini delle classi di 5^a di scuola primaria con attività pomeridiane di n 2 ore ogni due settimane per un totale complessivo di 10 ore fino a aprile 2020.

I lavori realizzati saranno esposti alla mostra alla fine dell'anno scolastico 2019/2020.

Laboratorio Artistico per alunni di Scuola Secondaria di I grado

Il laboratorio avrà inizio a gennaio 2019, sarà rivolto a tutti i ragazzi della scuola secondaria di I grado con attività pomeridiane di n 2 ore ogni due settimane per un totale complessivo di 10 ore fino a maggio 2017.

I lavori realizzati parteciperanno alla mostra spettacolo **"FondiAmo l'Arte"** alla fine dell'anno scolastico 2019/2020.

Parteciperanno alla mostra- spettacolo di fine anno 2019/2020 tutti gli alunni ed insegnanti dei tre ordini di scuola che avranno, durante l'anno scolastico, (dopo aver contattato entro dicembre 2019 i referenti del progetto dell'area linguaggi non verbali), effettuato lavori ed opere attinenti alla tematica del progetto.

Indicatori (Strumenti per verificare l'andamento del progetto e la ricaduta finale):

Registro presenze e delle lezioni

opere, disegni e lavori degli alunni

Mostra e spettacolo finale.

Foto e filmato delle attività.

Articoli su riviste sito web scolastico e giornalino d'istituto

Sondaggio, Libro critiche e commenti degli insegnanti, alunni, genitori e cittadini.

RISORSE UMANE:

Docente responsabile del progetto: N. 20 ore per le attività organizzative, di coordinamento

N. ...02.... docenti impegnati per N. 12..... ore di insegnamento per ciascuno dei corsi attivati

N. 10..... docenti impegnati per N. 80..... ore di non insegnamento per partecipazione ai corsi, recupero, laboratori e attività realizzate.

N. 1.. collaboratori scolastici generici con compenso forfetario per intensificazione attività lavorativa.

-Totale ore di insegnamento (2 laboratori di 12 ore per insegnante) dei laboratori: **"FondiAmo l'Arte"**

(Faiola G e Paone M.G. Alla scuola dell'infanzia Primaria e scuola Sec. Di I Grado) ore totali insegnamento n.24

- Totale ore di non insegnamento del laboratori **"FondiAmo l'Arte"** (Infanzia:..... – Primaria: Secondaria di I grado: Faiola G., Paone M. G.,) ore di non insegnamento (10 docenti x 8 ore = 80

L'attività prevede la presenza di esperti o collaboratori esterni quali:

-Comune di Fondi, Associazioni culturali, Pro Loco, Ente Parco Monti Ausoni, C.R.I. _____

I collaboratori esterni devono essere retribuiti dall'istituto? X si X no

Se si, indicare i collaboratori ed il numero di ore complessive:

Beni e servizi

Risorse Strumentali.

Aule: della scuola

Mezzi di trasporto: _____

Strutture esterne: Piazza e Quartiere Ebraico di Fondi, per effettuare la mostra spettacolo fine maggio 2020 ____

Altro: _____

Risorse Finanziarie.

Contributo famiglie: (Euro 15 per alunno) - laboratorio di pittura di scuola Primarie o Sec. di I grado - _____

Contributi e Patrocinio Enti: Comune di Fondi, Enti Provinciali , Regionali + Privati

Comune di Fondi Euro 500_(da chiedere)

Bilancio scuola: (*indicare i materiali e le attrezzature e le relative spese*): ____Euro 300 (del premio S.

Sotero ePremio di Pittura sull'Infinito Euro 200 - A.S. 2018/2019)

Costo di ogni corso finanziato da FIS per n. h di docenza:

Eventuale contributo a carico delle famiglie: Laboratorio di pittura scuola secondaria di I grado € 15

Compenso forfetario per il collaboratore scolastico pari a: 06 ore (durante la manifestazione)

N.B. Il progetto potrà subire modifiche di spesa se vi saranno adesioni di ulteriori classi e docenti di altri corsi.

Data 14 /06/2019

Responsabile progetto: Prof Faiola Gerardo.