



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO COMPRENSIVO "AMANTE"

Via degli Osci, 1 - 04022 - FONDI (LT) ☎ 0771501626 fax 0771512219

 ltic817006@istruzione.it ltic817006@pec.istruzione.it

sito-web : www.icamante.gov.it

CODICE FISCALE : 90027830596

A TUTTO IL PERSONALE DOCENTE

AL SITO WEB DELL'ISTITUTO
AL REGISTRO ELETTRONICO

COMUNICAZIONE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO - A. S. 2018/2019

Circ.n. 4

04/09/2018

Progetto educativo "Artainment@school" e Bando di
concorso "Al di là del Giudizio"

Oggetto: *Progetto educativo "Artainment@school"
e Bando di Concorso "Al di là del Giudizio" a.s. 2018/2019*

Si porta a conoscenza delle SS.LL. della nota n. 33487 del 27/08/2018 dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio-Ufficio III, relativa al progetto in oggetto, che si allega alla presente comunicazione, per l'a.s. 2018/2019.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
PROF. SSA ANNARITA DEL SOLE

Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio – Ufficio III

Via Pianciani, 32 – 00185 Roma
Indirizzo PEC: drla@postacert.istruzione.it - E-MAIL: mariateresa.bertoglio@istruzione.it
Tel.: 0677392680 C.F.: 97248840585

Ai Dirigenti
delle Istituzioni scolastiche
di ogni ordine e grado del Lazio
LORO SEDI

Oggetto: Progetto educativo "Artainment@school" e Bando di Concorso "Al di là del Giudizio".
a.s. 2018/2019

Si comunica che il *Progetto educativo Artainment@school*, promosso da Artainment Worldwide Shows e dalla Fondazione Bracco nell'a.s. 2017/2018, in intesa con questo Ufficio, visto l'interesse riscontrato da parte delle Istituzioni scolastiche, proseguirà anche per l'a.s. 2018/2019 e vedrà coinvolti gli alunni degli Istituti di ogni ordine e grado del Lazio, di età compresa tra gli 8 e i 19 anni.

Il progetto, ispirato allo spettacolo in 4 atti "*Giudizio Universale. Michelangelo e i segreti della Cappella Sistina*" ideato da Artainment Worldwide Shows S.r.l., con la consulenza scientifica dei Musei Vaticani, è incentrato sul capolavoro di Michelangelo, attraverso:

- percorsi didattici che stimolano approfondimenti artistici, storici e culturali;
- l'utilizzo di tecnologie digitali, sia per lo svolgimento dello spettacolo, sia per l'elaborazione di materiali didattici e formativi;
- l'acquisizione di valori sociali ed educativi grazie ai focus sui temi dell'immigrazione e dell'integrazione che il progetto intende declinare.

L'azione progettuale, caratterizzata da una modalità innovativa di divulgazione del patrimonio artistico e culturale, offre un viaggio tra cultura e divertimento attraverso un linguaggio visivo contemporaneo, una forma di spettacolo dal vivo con proiezioni a 270°, teatro, musica e tecnologia.

Le classi coinvolte riceveranno, su piattaforma digitale, il materiale di supporto all'attività didattica prevista dal progetto e saranno invitate ad elaborare uno specifico progetto sotto forma di *Story telling digitale*.

Tutti gli elaborati, al termine del percorso didattico-educativo, potranno essere restituiti in formato digitale ed essere pubblicati e diffusi sulla piattaforma Internet, appositamente predisposta, al fine di creare un continuum e una condivisione progettuale tra gli Istituti che parteciperanno all'iniziativa.

Per aderire al *Progetto educativo Artainment@school* è necessario inviare la scheda di partecipazione, allegata alla presente, debitamente compilata, al seguente indirizzo di posta elettronica:

scuole@giudiziouniversale.com

oppure, compilare il form al link:

http://artainment.mno14.com/nl/artainmentws_page5.mn



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio – Ufficio III

Via Pianciani, 32 – 00185 Roma
Indirizzo PEC: drla@postacert.istruzione.it - E-MAIL: mariateresa.bertoglio@istruzione.it
Tel.: 0677392680 C.F.: 97248840585

Per gli **Istituti di Istruzione secondaria di II grado**, Fondazione Bracco in accordo con l'Ufficio scolastico regionale per il Lazio promuove, altresì, per l'a.s. 2018/2019, **la II edizione del Bando di Concorso "Al di là del giudizio"** (per informazioni dettagliate consultare il sito <https://youtu.be/gBTVkKiN04>).

Il concorso, finalizzato a stimolare la partecipazione attiva dei ragazzi, prevede la produzione di un elaborato digitale incentrato su uno dei percorsi descritti nel Bando, scegliendo un tema - anche interdisciplinare - da approfondire in base alle indicazioni presenti nel Bando medesimo.

Si sottolinea che il **Bando di Concorso** è esteso a tutte le Istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado, **indipendentemente** dall'adesione allo spettacolo "*Giudizio Universale: nei segreti della cappella Sistina*".

Per partecipare al Concorso è necessario compilare ed inviare la scheda di adesione al seguente indirizzo di posta elettronica:

giudiziouniversale@fondazionebracco.com

entro e non oltre il giorno 30 novembre 2018.

Gli elaborati, prodotti dalla classe o da un gruppo di studenti, che dovranno pervenire allo stesso indirizzo di posta elettronica, entro il **30 maggio 2019**, potranno fare riferimento alla molteplicità di spunti ricavati dal sito: <https://www.giudiziouniversale.com/artainment-school/>

Per ulteriori delucidazioni ed approfondimenti scrivere a:
giudiziouniversale@fondazionebracco.com

IL DIRIGENTE
Michela Corsi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2, d.lg. 39/1993

Allegati:

- 1) Scheda di adesione al "*Progetto educativo Artainment@school*" (per le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado)
- 2) Bando di Concorso "*Al di là del giudizio*" (per le istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado) + Scheda di adesione al Bando di concorso "*Al di là del giudizio*"

BANDO DI CONCORSO

"Al di là del giudizio"

II Edizione

a.s. 2018 2019

Premessa

Fondazione Bracco, da sempre impegnata, attraverso il progetto "Diventerò", a stimolare nei giovani l'acquisizione di competenze innovative, presenta la II Edizione del Concorso *"Al di là del giudizio"*, connesso al progetto educativo Artainment@school, realizzato da Artainment Worldwide shows e Fondazione Bracco in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale del Lazio per la valorizzazione e la diffusione nelle scuole del patrimonio artistico e culturale italiano e sviluppato in dialogo con lo spettacolo multimediale *"Giudizio Universale: Michelangelo e i segreti della Cappella Sistina"*.

Finalità e obiettivi

Partendo dall'assunto che l'esperienza didattica dimostra che ripensare i contenuti storici, artistici o letterari con cui si viene in contatto, in una chiave multimediale che riesca a tradurre le emozioni della conoscenza attraverso l'utilizzo delle tecnologie digitali facilita gli apprendimenti e comporta un'opportunità di maturazione civile e di crescita culturale, il concorso intende promuovere la **produzione di un elaborato digitale multimediale**, che sia frutto di un laboratorio collaborativo, con cui un gruppo classe o un gruppo di studenti interpreta contenuti documentali e iconografici (reperibili sul sito <https://www.giudiziouniversale.com/artainment-school/> scegliendo un argomento e un percorso tra quelli proposti dal progetto in generale, che possa rappresentare le emozioni e le riflessioni in merito all'opera d'arte.

In tale prospettiva, l'iniziativa concretizzerà le indicazioni metodologiche, progettuali e operative del D.L.13 aprile 2017, n.60, "Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività".

Destinatari

Il Concorso è rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado che aderiscono al progetto Artainment@school nell'a.s. 2018/2019. Più specificatamente, possono partecipare le classi dal primo al quarto anno di corso degli Istituti scolastici secondari di secondo grado, statali e/o paritari e le classi dei CFP (Centri di Formazione Professionale). La partecipazione è libera e gratuita e può essere esclusivamente di gruppo, di classe o collettiva (anche più classi di uno stesso Istituto, riunite in un unico gruppo). Ogni gruppo di studenti dovrà produrre un solo elaborato, pena l'esclusione dal concorso.

Non sono ammesse proposte alternative, successive o integrative rispetto a quanto già inviato. Il materiale inviato dovrà essere inedito, pena l'esclusione dal concorso. Nel caso in cui partecipassero più classi di uno stesso Istituto scolastico, ogni scuola raccoglierà tutti gli elaborati prodotti e li consegnerà in un unico plico, specificando, per ogni singolo elaborato realizzato, i nomi degli autori.

In ogni caso, il premio non sarà assegnato a singoli studenti, ma direttamente alla scuola o alla classe vincitrice.

Contenuti

Il Concorso consiste nella produzione, per gruppi classe o gruppi di alunni, di un elaborato digitale incentrato su uno dei percorsi scegliendo un tema - anche interdisciplinare - da approfondire:

- **Percorso storico**
Esempi di temi: il Rinascimento e Roma, i Papi che resero grande la Cappella Sistina, il Conclave, etc.
- **Percorso artistico**
Esempi di temi: la Cappella Sistina, uno scrigno magico, la Sistina prima di Michelangelo, Michelangelo Buonarroti un artista unico, il Giudizio Universale il capolavoro, etc.
- **Percorso sociale**
Esempi di temi: il valore dell'integrazione, la misericordia, la lotta tra il bene e il male, etc.
- **Percorso professionale**
Esempi di temi:
 - Linguaggi, codici, conoscenze, studi, relazioni, intuizioni e regole, che scaturiscono dal lavoro di gruppo e che costituiscono un completamento alla formazione curriculare.
 - Elementi di educazione all'imprenditorialità: usare la propria immaginazione e abilità per trovare opportunità e creare valore; sviluppare idee creative e propositive; ottenere e gestire le risorse di cui si ha bisogno, etc.

Tipologia di elaborati ammessi al concorso

Una volta scelto il percorso, l'argomento o gli argomenti da sviluppare, i docenti e gli studenti partecipanti progetteranno e realizzeranno un elaborato accompagnato da una relazione che illustri le ragioni della scelta fatta, le conoscenze acquisite sull'argomento trattato e la ricaduta didattica rispetto al programma scolastico tradizionale.

Per elaborato digitale si intende (si può scegliere tra):

- una presentazione in powerpoint;
- un video della durata massima di 3 minuti, in formato AVI, MP4, .MOV con una risoluzione minima di 640 X 480 e audio in MP3;
- una presentazione in formato PREZI.

L'elaborato dovrà essere autoprodotta oppure realizzato utilizzando l'ausilio di tecnici e/o società specializzate in produzione di filmati. La scelta/necessità di utilizzare l'una o l'altra opzione non comporta una penalizzazione o un punteggio aggiuntivo in fase di valutazione da parte della Commissione di valutazione, purché anche nel caso di video autoprodotta vengano rispettate le presenti caratteristiche: può essere realizzato con qualsivoglia strumento tecnologico multimediale (videocamera smartphone, tablet, ecc.).

Il prodotto finale dovrà essere leggibile e compatibile con il caricamento sulla piattaforma Youtube.

Nel caso in cui il prodotto non fosse compatibile dovrà essere fornita, a **completamento**, e non in alternativa, una versione nei formati Macromedia Flash, Real Video o Windows Media Player.

Specifiche dei prodotti progettuali:

- *risoluzione ammessa*: 16:9 - 1920 x 1080 (Full HD), 640 x 360 o 1280 x 720 (HD); sono accettabili anche 4:3 - 720 x 576 (PAL) o 960 x 720;
- *formato audio*: MP3 o AAC, WAV;
- *musica*: è consigliato l'utilizzo di musiche originali; è comunque consentito l'utilizzo di "colonne sonore" e canzoni purché non venga violato il copyright e/o siano rispettati i Diritti SIAE (pena l'esclusione dal concorso) o siano concessi i relativi diritti alla riproduzione da parte dell'autore. Nel caso di utilizzo di musica non originale è obbligatorio indicare il titolo del brano e l'autore nei titoli di coda.

L'elaborato, frutto di un laboratorio collaborativo, dovrà essere un lavoro originale e l'utilizzo delle fonti documentato.

La **scheda di partecipazione al concorso** dovrà pervenire **entro e non oltre il giorno 30 novembre 2018**, al seguente indirizzo e-mail:

giudiziouniversale@fondazionebracco.com

Gli elaborati dovranno essere inviati, sempre all'indirizzo suddetto, **entro e non oltre il giorno 30 maggio 2019**. Nel caso le dimensioni dello stesso non permettessero l'invio via e-mail è possibile utilizzare altri servizi (cloud) in grado di gestire file pesanti, **indicando il link per effettuare il download**.

REGOLAMENTO

- 1- Gli elaborati pervenuti saranno valutati da una Giuria di Esperti il cui giudizio sarà insindacabile. La Giuria, formata da rappresentanti del MIUR, Fondazione Bracco, Artainment Worldwilde Shows e F.I.L.A. e dal Comitato paritetico, selezionerà e premierà i lavori ritenuti di maggior interesse in base ai criteri concordati dalla commissione e tenendo conto, tra l'altro:
 - a. dell'efficacia e pertinenza nella rappresentazione del tema;
 - b. della creatività e originalità di espressione;
 - c. del superamento degli stereotipi;
 - d. dell'impegno, della fantasia e delle qualità formali;
 - e. della capacità di sintesi nell'esposizione;
 - f. del carattere multidisciplinare dell'elaborato.
- 2- I vincitori verranno contattati tramite comunicazione inviata alla scuola di appartenenza oppure al docente referente segnalato nella scheda di adesione. I partecipanti, dovranno dichiarare, unitamente alla consegna dell'elaborato, sotto la propria responsabilità, che l'opera è frutto della loro fantasia, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità per eventuali danni e/o pretese che terze parti dovessero avanzare in relazione all'opera.

SU CARTA INTESATA DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA

CONCORSO FONDAZIONE BRACCO
"Al di là del giudizio"

*Denominazione Istituto Scolastico _____
 *Codice meccanografico _____
 *Sede _____
 *Indirizzo di studio _____
 *Telefono _____
 *E-mail _____

Titolo della proposta progettuale (con riferimento al percorso scelto)

Si sottolinea che il titolo assegnato alla proposta progettuale non potrà essere oggetto di variazioni o sostituzioni all'atto della presentazione dell'elaborato definitivo da parte dei proponenti, onde evitare disguidi nell'univoca identificazione dello stesso da parte della commissione esaminatrice.

*Nome e Cognome Docente referente _____
 *Recapito Docente referente: tel. _____ E-mail _____

Numero studenti coinvolti nel progetto _____
 Classe _____

La presente scheda di partecipazione dovrà essere trasmessa entro e non oltre il giorno **30 novembre 2018**, via e-mail all'indirizzo

giudiziouniversale@fondazionebracco.com

- Tutti campi contrassegnati con * sono obbligatori

- Il presente modello è parte integrante del Bando di concorso e non può essere modificato nella composizione delle sue parti. La domanda di partecipazione dovrà essere compilata per ciascun elaborato candidato (es. un Istituto scolastico che intende partecipare al presente concorso con tre differenti progetti, dovrà compilare tre schede di partecipazione, anche qualora il Referente del progetto sia il medesimo).

- Ai sensi del Regolamento Europeo (GDPR) 2016/679 i dati personali richiesti agli iscritti al concorso saranno raccolti e trattati da Fondazione Bracco per la gestione della selezione dei vincitori attraverso l'uso di procedure informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire tali finalità. Agli interessati sono riconosciuti i diritti di cui al citato regolamento. Il responsabile del trattamento dei dati è individuato, per quanto di competenza, nel Segretario Generale di Fondazione Bracco

(Su carta intestata dell'Istituto)

Progetto educativo ARTAINMENT@SCHOOL
realizzato in relazione allo spettacolo
"Giudizio Universale. Michelangelo e i segreti della Cappella Sistina".
a.s. 2018/2019

Istituto.....
Codice meccanografico.....
Indirizzo.....

Sezione DOCENTI

Dirigente Scolastico	Cognome e Nome	telefono	Indirizzo E-mail
Docenti	Cognome e Nome	Funzione	Indirizzo E-mail

Sezione CLASSI

(Indicare il nome del docente o del referente e della classe che aderisce ed il numero degli studenti coinvolti, anche se non definitivo)

Docenti accompagnatori e/o referenti di progetto	Cognome e Nome	Telefono	E-mail	Classe	Numero studenti

Adesione Progetto

Indicare con una X a quale iniziativa proposta dal progetto educativo ARTAINMENT@SCHOOL si intende aderire :

Attività	SI	NO
A) Partecipazione allo spettacolo "Giudizio Universale" presso l'Auditorium Conciliazione – Via della Conciliazione 4, Roma – si può compilare il format on line http://artainmentatschool.com o scrivere a scuole@giudiziouniversale.com		
B) Partecipazione alla fase pratica del progetto educativo utilizzando la documentazione didattica a disposizione sul sito e aderendo alla Call to action		

Indicare se l'Istituto è interessato a ricevere ulteriori informazioni e aggiornamenti sullo spettacolo in merito a :

- Prenotazione biglietti
- Altro specificare _____

Il Dirigente Scolastico
(Timbro e firma)

Contatti: scuole@giudiziouniversale.com