

PROGETTO



ITALIANO COME L2

STRUTTURA DEL PROGETTO

Nella nostra scuola primaria e secondaria di primo grado sono presenti diversi alunni stranieri che necessitano di una specifica attività di alfabetizzazione.

Con il presente progetto si vuole offrire ai suddetti alunni la possibilità di acquisire quelle strumentalità di base che possano permettere loro una più consapevole partecipazione alle attività didattiche per una formazione culturale necessaria all' integrazione nella vita scolastica e sociale, garantendo così pari opportunità, aumentando il senso di appartenenza collaborando ad un lavoro finale comune in lingua italiana (spettacolo teatrale e musicale in cui rendere visibili i progressi raggiunti). Pertanto la proposta sarà articolata in due corsi uno di alfabetizzazione distinto su due livelli ed uno teatrale e musicale per promuovere l'integrazione ed il senso di appartenenza

Nella scuola primaria si iscrivono alunni che, in molti casi, non hanno alcuna conoscenza della lingua italiana, nella scuola secondaria di I grado si iscrivono, invece, alunni che sono già in possesso dei requisiti di base per l'apprendimento della lingua italiana. Pertanto gli insegnanti propongono di strutturare il corso di alfabetizzazione secondo due livelli: 0 e 1.

Attraverso la somministrazione di prove di ingresso, saranno accertate le abilità di ciascun alunno riferite alla conoscenza e all' utilizzo della lingua italiana per poterli inserire nel percorso adeguato.

OBIETTIVI GENERALI FINALI DEI CORSI DI ALFABETIZZAZIONE

- Fornire gli elementi base per la conoscenza della lingua italiana attraverso lo sviluppo delle quattro abilità (ascolto, parlato, lettura e scrittura).
- Sviluppare le abilità comunicative.
- Sviluppare le abilità per orientarsi nel sociale (conoscere le regole fondamentali del vivere comune, conoscere il territorio e le sue risorse).

Obiettivi per il Livello 0

Ascoltare:

- eseguire semplici richieste che prevedono una risposta fisica (es. "alzati e cancella la lavagna"...);

- comprendere semplici messaggi orali ricorrenti relativi al lavoro scolastico e all'esperienza quotidiana.

Parlare:

- esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni primari (es. posso uscire", "posso aprire la finestra"...);
- descrivere in modo semplice azioni di vita quotidiana, familiare e scolastica;
- Recitare brevi testi e cantare canzoni in lingua italiana;
- raccontare brevemente e semplicemente fatti e avvenimenti relativi all' esperienza personale recente

Leggere:

- riconoscere la corrispondenza grafema-fonema;
- leggere digrammi, trigrammi e suoni complessi;
- leggere e comprendere brevi e semplici frasi;
- associare parole e immagini;
- associare vignette e semplici didascalie;
- rispondere ad alcune semplici domande di comprensione individuando le informazioni principali;
- comprendere il significato globale di un testo breve e semplice;
- evidenziare e rilevare le informazioni principali di semplici testi (luogo, tempo, personaggi principali...);
- prendere confidenza con l'uso del dizionario illustrato e/o bilingue;
- rispondere a domande di tipo chiuso (scelta multipla, vero o falso) riferite ad un testo breve e semplice.

Scrivere:

- riprodurre suoni semplici e complessi;
- scrivere e trascrivere parole e brevi frasi conosciute sotto dettatura;
- scrivere brevi frasi relative ad immagini conosciute, producendo eventualmente semplici espansioni (es. "dove...?", "quando...?");
- produrre un breve e semplice testo descrittivo su di sé e la propria famiglia;
- riordinare in sequenze logiche e cronologiche frasi minime, all'interno di un testo breve (eventualmente corredato da immagini).

Riflettere sulla lingua:

- riconoscere i più semplici elementi della morfologia: articolo, nome, modo indicativo del verbo, aggettivo, pronomi personali;
- utilizzare i più semplici elementi della morfologia: articolo, nome, modo indicativo del verbo, aggettivo, pronomi personali.

Obiettivi per il Livello 1

Ascoltare:

- ascoltare e comprendere messaggi e annunci brevi, chiari e semplici;
- ascoltare e comprendere brevi e semplici testi letti e raccontati dall'insegnante, comprendendone il contenuto globale ed individuando personaggi, luoghi e azioni;
- ascoltare lezioni relative alle diverse discipline comprendendo il tema, il significato globale dell'argomento proposto;
- visionare e capire un film e/o documentario riferito ad un ambito noto e in cui lo sviluppo;
- ascoltare una storia e riassumerla in sequenze, individuare e interpretare un personaggio della storia viene espresso con immagini e azioni chiare e un linguaggio relativamente lento.

Parlare:

- fare una breve e semplice esposizione preparata su argomenti di carattere familiare quotidiano e scolastico, utilizzando consapevolmente nessi causali e temporali;
- seguire una breve discussione in ambito scolastico ed intervenire per esprimere in modo semplice una opinione positiva o negativa;
- riportare oralmente e in maniera articolata i punti salienti o la trama di un film, di un testo narrativo, di un testo specifico.

Leggere:

- evidenziare e rilevare le informazioni principali di semplici testi (luogo, tempo, personaggi principali...);
- rispondere a domande di tipo chiuso (scelta multipla, vero o falso) riferite ad un testo Semplice;
- rispondere a domande di tipo aperto riferite ad un testo breve e semplice;
- collegare le varie informazioni individuando i nessi causali, temporali e logici;
- riferire il contenuto di testi brevi con la guida di opportune domande;
- comprendere la maggior parte delle parole contenute in testi di varia natura.

Scrivere:

- scrivere in italiano con sufficiente competenza ortografica;
- scrivere brevi testi di carattere personale, collegando le frasi con semplici connettivi ("e", "ma", "perché");
- completare un testo semplice con parole mancanti;
- completare un testo breve semplice privo di finale o modificare il finale di un testo;
- riordinare le parti di un testo in ordine logico e/o cronologico;
- riassumere le sequenze di un semplice testo con frasi brevi e sintetiche;
- scrivere un semplice testo descrittivo.

Riflettere sulla lingua:

- conoscere le strutture grammaticali semplificate inerenti la programmazione della classe;
- utilizzare le strutture grammaticali semplificate inerenti la programmazione della classe.

Contenuti del Livello 0

1. alfabeto italiano: grafia e pronuncia dei suoni;
2. sillabe e divisione in sillabe (inizialmente con il battito delle mani);
3. parole, inizialmente abbinata ai disegni (e nomi degli oggetti presenti in classe scritti su cartellini applicati agli oggetti stessi): il lessico a partire dal più quotidiano e fonomorfologicamente semplice al più complesso sia ortograficamente (H, Q, dittonghi, iati, digrammi, trigrammi ecc. e l'accento) sia semanticamente;
4. le prime frasi: la frase minima collegata al "qui" e "ora", all'esperienza reale, al quotidiano, all'uso dei cinque sensi: la presentazione, i saluti, la semplice descrizione di sé; ambiti: scuola, famiglia, casa, cibo (abitudini e usi: possibili confronti interculturali, sottolineando i valori comuni e condivisi), i negozi, la spesa, la città/il paese, le indicazioni stradali, i vari luoghi (ad es. la biblioteca, il parco, la palestra ecc.), gli amici, il tempo (anno, mesi, stagioni, giorni della settimana, le ore nel giorno, l'attività nelle diverse parti del giorno), il clima ecc. e il verbo nel modo indicativo.

Contenuti del Livello 1

Tematiche e contenuti semplificati riferiti alla programmazione disciplinare della classe di appartenenza.

OBIETTIVI DEL CORSO DI LABORATORIO TEATRALE:

- . Favorire il processo di integrazione;
- . Migliorare la motivazione allo studio;
- . Aumentare il senso di appartenenza alla comunità scolastica;
- . Aumentare l'autostima;
- . Scoprire eventuali predisposizioni e coltivare talenti.
- . Utilizzare la lingua italiana per fini espressivi e comunicare emozioni con l'interpretazione in lingua italiana.
- . Conoscere storie della tradizione occidentale

METODOLOGIE

- Attuazione di interventi individualizzati volti a favorire l'apprendimento dei singoli alunni (Liv. 0).
- Attivazione di percorsi semplificati destinati al piccolo gruppo (Liv.1).
- Adozione di strategie comunicative facilitatrici (Liv. 0 e 1).

VERIFICA E VALUTAZIONE

Si prevedono valutazioni formative in itinere e una valutazione sommativa, alla fine di ogni modulo o unità didattica, dei progressi e sui risultati effettivamente raggiunti.

Le verifiche degli apprendimenti saranno sia orali, particolarmente quelle frequenti di tipo formativo, per accertare il livello di comprensione e conoscenza dell'argomento, sia scritte. E' prevista la partecipazione ad un laboratorio teatrale di istituto per la preparazione di un evento spettacolo finale organizzato dalla scuola, nel quale saranno inseriti in maniera significativa, allo scopo di evidenziare i progressi raggiunti nella padronanza dello strumento linguistico a scopo comunicativo-espressivo.

Nel caso in cui gli obiettivi prefissati non fossero raggiunti, il modello sarà riproposto. I ragazzi sono invitati a raccogliere in un quaderno o in una cartellina tutti i materiali prodotti, sia per poter fare riferimento ad essi in qualsiasi momento, sia per documentare il lavoro svolto, che verrà riportato sul registro degli insegnanti.