



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "AMANTE"

Via degli Osci, 1 - 04022 - FONDI (LT) ☎ 0771501626 fax 0771512219



ltic817006@istruzione.it

ltic817006@pec.istruzione.it

sito-web : www.icamante.gov.it

CODICE FISCALE : 90027830596

AL PERSONALE DOCENTE
DI OGNI ORDINE E GRADO

AL SITO WEB
AL REGISTRO ELETTRONICO

COMUNICAZIONE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO – A.S. 2016/2017

CIRC. N.46	24/10/2016	CORSO DI FORMAZIONE "INFORMATICA MUSICALE PER LA SCUOLA"
------------	------------	---

Per opportuna conoscenza delle SS.LL. si trasmette il Corso di Formazione di cui in oggetto.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Annarita del Sole

Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO N. 7 - VIA BACHELET

VIA BACHELET, 5 - 04100 LATINA (LT)

Tel. 0773620905 Fax. 0773629059 - Codice Fiscale: 91124360594 Codice Meccanografico: LTIC846006
e-mail: ltic846006@pec.istruzione.it - e-mail ltic846006@istruzione.it - codice univoco ufficio: UFB9P7

Prot. n. 8644 B/32a

Latina, 13/10/2016

Ai Dirigenti scolastici
degli Istituti Comprensivi
della provincia di Latina

OGGETTO: Corso di formazione per docenti di scuola dell'infanzia e del I ciclo d'istruzione in:
"Informatica Musicale per la scuola"

In convenzione con il Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, il nostro Istituto organizza, a partire dal mese di gennaio 2017, un corso di formazione per docenti di scuola dell'infanzia e del I ciclo d'istruzione (numero max 15) tenuto dal M° Emanuele Pappalardo, ideatore del progetto, e da docenti formati nell'ambito dei corsi di Didattica della musica del Conservatorio "Ottorino Respighi" di Latina e del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone.

Il corso è finalizzato allo sviluppo delle competenze di base relative alla musica e all'utilizzo di strumenti multimediali per la conduzione di laboratori musicali.

Gli incontri, a cadenza settimanale, si svolgeranno presso la sede del Conservatorio. Il corso è rivolto prioritariamente a docenti in servizio negli Istituti comprensivi della provincia di Latina e in subordine a docenti degli Istituti comprensivi della Regione Lazio.

La frequenza al Corso ha un costo di € 150,00 comprensivo delle spese di ammissione al Conservatorio; al termine verrà rilasciato un attestato di avvenuta formazione e un riconoscimento di 3 crediti formativi spendibili, prioritariamente, per l'iscrizione a corsi del Conservatorio di Musica di Latina, a condizione che si frequentino almeno l'80% delle 30 ore previste.

Il Corso è valido come Unità Formativa per la formazione in servizio del personale docente.

Possono iscriversi docenti in possesso di competenze musicali anche minime (prioritariamente i titoli di cui all'art. 3 del D.M. 8/2011).

Gli ammessi al Corso potranno usufruire, oltre alle 30 ore di formazione laboratoriale, gratuitamente, anche di cinque seminari con: **Anna Rita Addessi** (Università di Bologna), **Mario Baroni** (Università di Bologna), **François Delalande** (Ina-Grm, Parigi), **Michel Imberty** (Université de Paris X-Nanterre), **Ingrid Schorscher** (Hochschule für Musik Trossingen). I seminari si terranno il sabato a partire dalla seconda metà di maggio 2017.

Le richieste dovranno essere comunicate alla referente del nostro Istituto ins. Antonella Mennillo entro e non oltre il 20 novembre 2016, inviando il modulo di domanda di AMMISSIONE allegato al seguente indirizzo mail: mennillo.antonella@libero.it

Entro il 5 dicembre 2016 verrà stilata la lista degli ammessi al Corso.

Gli ammessi entro il 15 dicembre 2016 dovranno effettuare il pagamento della tassa di ammissione di € 16,00 e della quota di iscrizione di € 136,00 da versarsi sul c/c 12859047 intestato al Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, specificando la causale: *Iscrizione Corso di Informatica musicale per la scuola* e regolarizzando l'iscrizione utilizzando il modulo di Domanda di ISCRIZIONE che verrà inviato agli ammessi al Corso.

I docenti interessati possono rivolgersi per ulteriori chiarimenti alla referente del Progetto ins. Antonella Mennillo : mennillo.antonella@libero.it - cell. 337 349 256.

CALENDARIO DEGLI INCONTRI

DATA	ORARIO
11/01/2017	16.30-19.00
18/01/2017	16.30-19.00
25/01/2017	16.30-19.00
01/02/2017	16.30-19.00
08/02/2017	16.30-19.00
15/02/2017	16.30-19.00
22/02/2017	16.30-19.00
01/03/2017	16.30-19.00
08/03/2017	16.30-19.00
15/03/2017	16.30-19.00
22/03/2017	16.30-19.00
29/03/2017	16.30-19.00
05/04/2017	16.30-19.00

F.to Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Maria Cristina Martin

Corso di formazione in INFORMATICA MUSICALE PER LA SCUOLA

Gennaio –aprile 2017

Destinatari del progetto	Docenti di scuola dell'infanzia e del I ciclo di istruzione senza specifiche competenze informatiche e con minime competenze musicali..
---------------------------------	---

Docenti del corso	Prof. Emanuele Pappalardo, docente di Elementi di composizione per Didattica della musica presso il Conservatorio di Latina. Docenti formati nell'ambito dei corsi di Didattica della musica del Conservatorio "O.Respighi" di Latina e del Conservatorio "L.Refice" di Frosinone.
--------------------------	---

Motivazioni	La proposta di questo percorso di formazione scaturisce dalle seguenti considerazioni: <ul style="list-style-type: none">• musica e tecnologie sono due ambiti ai quali i giovani in generale sono fortemente interessati• musica e tecnologie possono contribuire al rinforzo di capacità cognitive attraverso lo sviluppo del pensiero critico e dell'apprendimento cooperativo• il binomio musica-tecnologie favorisce l'acquisizione di fattori-
--------------------	--

chiave per il successo scolastico ed extrascolastico:

- aiuta a migliorare l'autostima e la creatività individuale
- concorre ad aumentare il grado di socializzazione
- contribuisce a sviluppare maggiore sensibilità e attenzione verso i processi di inserimento di alunni stranieri e diversamente abili.

Obiettivi

Il corso si svolgerà con modalità laboratoriale e prevede la realizzazione di una serie di attività centrate sulla trasversalità dell'utilizzo del computer e della musica finalizzate a:

- consentire l'acquisizione di alcune competenze specifiche, sufficienti alla progettazione e realizzazione di percorsi musicali pluridisciplinari
- facilitare il rapporto degli insegnanti con le nuove tecnologie attraverso un prodotto di qualità, utilizzabile nella didattica della musica ma non solo
- progettare una serie di attività didattiche da proporre nelle classi dei docenti partecipanti al corso
- facilitare il trasferimento nell'ambito della classe delle competenze acquisite.

Metodologia

Tutti gli incontri si articoleranno in due fasi che solo per comodità vengono qui distinte:

- acquisizione di competenze specifiche di base per l'uso del computer con particolare attenzione alla registrazione, editing, montaggio ed elaborazione di eventi sonori
- composizione, ascolto e analisi di brani musicali mediante l'uso del computer

Nell'ultimo incontro ciascun corsista presenterà una composizione da lui stesso realizzata al computer.

Mezzi e strumenti

Ciascun partecipante dovrà essere fornito di un pc portatile (è sufficiente anche uno ogni due corsisti).

Le altre attrezzature saranno presenti in sede.

CONSERVATORIO DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI" DI LATINA
ISTITUTO COMPRENSIVO N. 7 – VIA BACHELET - LATINA

Domanda di **AMMISSIONE** al Corso di formazione in
INFORMATICA MUSICALE PER LA SCUOLA a.s. 2016-17

Il/la sottoscritto/a.....

nato/a..... II.....

residente a..... in.....

Recapito telefonico.....

Email.....

In servizio presso _____

In qualità di _____

In possesso dei seguenti titoli di studio _____

in possesso delle seguenti competenze in ambito musicale

Chiede l'iscrizione al corso in oggetto.

Data

Firma

Da inviare a : mennillo.antonella@libero.it

Informativa ex art. 13 del D.L.vo n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Ai sensi del D.L.vo 30.06.2003 n. 196 il trattamento dei dati personali che La riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti. I dati forniti, pertanto, verranno trattati esclusivamente per il perseguimento diretto delle finalità istituzionali del Conservatorio e per le finalità connesse agli obblighi previsti da leggi, da regolamenti e dalla normativa comunitaria.

Si autorizza al trattamento dei dati personali (ai sensi della Legge 675/96): si no

Firma
